



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2023

Table des matières

Action Culturelle Générale	4
<i>Projets et événements phares.....</i>	<i>4</i>
Caraboutchou (anciennement La Cabane).....	4
Festival 0>6.....	5
Jazz Jette June	7
Fête du 27 septembre	8
Âges et images.....	10
Bruxelles fait son cinéma	12
Parcours human right.....	13
Cabanes de femmes	15
Danse libre.....	17
Résidence d'artistes.....	17
Saint-Nicolas	18
La Culture a de la Classe	19
Un Samedi au CCJ.....	19
<i>Programmation culturelle.....</i>	<i>20</i>
Ciné Aînés.....	20
Spectacles tout public	21
Nord de rire 2023.....	23
Spectacles jeune public.....	23
Action culturelle intensifiée.....	26
<i>Projets et événements phares.....</i>	<i>26</i>
Les Zinopinées.....	26
L'Agora.....	27
Contes au salon	27
Arpentages autour de l'écologie	28
Les Maisons médicales font leur cinéma	28
Soutiens à d'autres projets	29
KWA - Jam in Jette.....	29
Ciné Kids.....	29
Cinéamed	29
Ludothèque	30
Ecole de devoirs.....	30
<i>Accompagnement à la scolarité et à la citoyenneté des enfants et des jeunes</i>	<i>30</i>
<i>Atout projet</i>	<i>31</i>
Anima Picx	31
<i>Vivre et faire ensemble.....</i>	<i>31</i>
Charte collective	31
Carnet de vacances de Jette	32
Carte du Monde des Familles	32
Visite au musée de l'immigration	32
Ateliers d'improvisation vidéo	32
J'journaliste, tu ournalistes	32
Jette Express.....	33
Participation à l'Agora, projet de l'Action Culturelle Intensifiée Nord-Ouest.....	33
Les salons du vendredi	33
Fête du 27 septembre	34

Lundi Podcast.....	34
Stage d'été sur les métiers	34
Stage résidentiel de 15 jours à Amblève	35
Stage sur le journalisme	35
Réalisation d'un court-métrage	35
Débat des jeudis.....	36
Autres activités	37
Ateliers et stages d'expression et de créativité.....	37
<i>Ateliers adultes.....</i>	<i>38</i>
Atelier impro	38
Atelier dessin et peinture	38
<i>Ateliers jeunesse.....</i>	<i>39</i>
Ateliers dessin.....	39
Eveil musical 0-3 ans	41
Accueil des associations	46
<i>Les associations membres</i>	<i>46</i>
<i>Les associations non-membres.....</i>	<i>46</i>
<i>La Commune de Jette</i>	<i>47</i>
<i>L'Académie de Jette.....</i>	<i>47</i>
Enjeux, analyse partagée du territoire et autoévaluation.....	47
<i>Enjeux.....</i>	<i>47</i>
Centre Culturel de Jette.....	47
Culture Bruxelles Nord-Ouest	48
La Concertation - Action Culturelle Bruxelloise.....	48
<i>Analyse partagée du territoire</i>	<i>48</i>
<i>Autoévaluation.....</i>	<i>49</i>
Communication.....	49
<i>Centre culturel de Jette.....</i>	<i>49</i>
Les réseaux sociaux.....	49
Un sondage auprès de notre public.....	50
Newsletter	50
Distribution	50
Perspectives pour 2024.....	50
<i>Culture Bruxelles Nord-Ouest.....</i>	<i>51</i>
Revue.....	51
Communication papier	51
Réseaux sociaux	52
Réseaux	52
<i>Commune.....</i>	<i>52</i>
<i>La Concertation.....</i>	<i>52</i>
Hélice Direction.....	52
Hélice RH.....	52
<i>Plateforme MVE.....</i>	<i>52</i>
<i>L'ACC.....</i>	<i>53</i>

Gouvernance	53
Données signalétiques	54
<i>Données</i>	54
<i>Équipe</i>	56
<i>Assemblée générale</i>	57
<i>Organe d'Administration</i>	59
<i>Bureau</i>	60
<i>Conseil d'orientation</i>	60
Conclusion	61
Comptes et bilan 2023	63
Annexes	64
<i>ANNEXE 1 - Procès-verbal de l'Assemblée générale du 25 avril 2024</i>	64
<i>ANNEXE 2 - Liste chronologique des projets, programmes et activités de l'année 2023 (hors ateliers, stages et occupations par les membres)</i>	65
Projets 2024 et futurs	75
<i>Action Culturelle Générale</i>	75
Le développement de Caraboutchou.....	75
La boucle procédurale.....	76
Dynamisation du CO	76
<i>Action Culturelle Intensifiée</i>	76
<i>Ateliers et stages</i>	76

Action Culturelle Générale

Projets et événements phares

Caraboutchou (anciennement La Cabane)

L'année 2023 est marquée par l'ouverture de Caraboutchou. Il s'agit d'un nouvel espace dédié à la petite enfance. Le lieu est aménagé pour accueillir les enfants de 0 à 5 ans et comprend un espace d'accueil-vestiaire, une cuisine avec des assises pour petits et grands, un espace créatif avec des tables et chaises pour petits, un espace motricité, un espace jeux et motricité fine, un espace bébé, un espace calme et change. Le grand espace central est modulable et peut se vider totalement pour accueillir des activités qui nécessitent de l'espace (ateliers parents-enfants en mouvement, proposition artistique...)

Caraboutchou accueille, propose et coordonne des projets et activités autour de 4 axes :

- Soutien au développement de la petite enfance
- Soutien à la parentalité
- Soutien aux familles monoparentales
- Soutien à l'accessibilité culturelle (des enfants et des parents)

Il a ouvert le 7 novembre 2023 et son premier partenariat pérenne est la maison verte Passages qui propose un espace de rencontres enfant/parent deux matinées par semaine. En un mois, ces permanences ont accueilli plus de 60 enfants.

Le 7 décembre, nous avons présenté le lieu aux partenaires locaux lors de l'inauguration pour entamer de nouvelles collaborations et construire un premier calendrier d'activités.



Festival 0>6

Depuis sa première édition en 2014 le Centre Culturel de Jette organise, chaque premier week-end de février, le Festival 0>6, un festival dédié aux plus petits de 0 à 6 ans et leurs familles.

Pour la première fois depuis 9 ans, le Festival 0>6 ouvre ses portes sur deux jours d'activités multidisciplinaires ; Les familles sont invitées à venir découvrir le Centre Culturel de Jette, samedi et dimanche de 9h30 à 17h.

Programme

Samedi matin

- *Le chemins des sensations* par Oranne Mounition | Installation participative
- *État d'âme collectif* par Denitsa Ilcheva | Fresque participative
- *Coloriage* par Camille Stass | Atelier
- *Comme chez soi !* par Art Lines | Atelier univers sonore
- *Mon portrait et mes émotions* par Chantal Farin | Atelier dessin
- *Peinture Vitaminée* par collectif Bouchée double | Atelier cuisine peinture
- *Le son des émotions* par Garance Navarro-Ugé | Atelier sonore et narration
- *Promenons-nous dans la joie* par Françoise singer | Atelier de sophrologie
- *La couleur des émotions* par le collectif Rien de Spécial | Lecture musicale
- *L'éveil du petit dragon* par Cie Semences d'Art | Kamishibai
- *Le Schmadt doudou* par la Cie Oz la Muse | Conte populaire yiddish
- *Les 4 pouvoirs magiques* par Cie Evoler | Spectacle



Samedi après-midi

- *Le chemins de sensations* par Oranne Mounition | Installation participative
- *État d'âme collectif* par Denitsa Ilcheva | Fresque participative
- *La roue des émotions* par Martijn van Elferen | Spectacle interactif
- *Mes émotions illustrées* par Nathalie Vanhauwermeiren | Atelier dessin et peinture
- *Que des émotions* avec Mouches et Dragons ! par Jessica Clares | Atelier mouvement
- *Triste comme la pluie, joyeux-se comme la brise* par le Corail Collectif |Création mobile-émotion
- *Aujourd'hui je me sens d'humeur...* | par Chantal Farin | Atelier
- *Promenons-nous dans la joie* par Françoise singer | Atelier de sophrologie
- *La couleur des émotions* par le collectif Rien de Spécial | Lecture musicale
- *Les 4 pouvoirs magiques* par Cie Evoler | Spectacle
- *Vincent chante A l'aise Blaise* par Vincent Hargot |Concert



Dimanche matin

- *Tatouages éphémères* par Bitoño | Pimpage corporel
- *Le Bandit Manchot* par Hélène Meyssirel et Antoine Rondeleux | Machine à histoire
- *Pioux Pioux* par Cie les yeux comme des hublots | Spectacle poético-fantaisiste
- *Monsieur Joyeux et Madame Colère* par Collectif Bouchée Double | Atelier vitaminé
- *Plonge Petit Poisson !* par Marzia Medri et Emilie Janiaud | Atelier océan des émotions

- *Emoticones* par María Cristina Lopez et Carolina Montes | Cinéma documentaire
- *Baby Pärt* par Cie Klankennest | Spectacle
- *Sous la table* par les Zerkiens | Spectacle & Atelier d'ombres
- *Concerts pour bébés* par Cie Zacoustics | Voyage sonore

Dimanche après-midi

- *Tatouages éphémères* par Bitoño | Pimpage corporel
- *Le Bandit Manchot* par Hélène Meyssirel et Antoine Rondeleux | Machine à histoire
- *La galerie d'art émotionnelle* par Nora Juncker | Atelier peinture
- *Danse dans la joie* par Alioune Ba | Sous l'arbre à palabre
- *Masques et émotions* par Martijn van Elferen | Atelier carnavalesques
- *Petits Personnages émotions* par Nora Houma | Atelier balles relaxantes
- *Petite balade intérieure ...* par Stéphanie Lowette | Atelier couleur et musique
- *Emoticones* par María Cristina Lopez et Carolina Montes | Cinéma documentaire
- *Sous la table* par les Zerkiens | Spectacle & Atelier d'ombres
- *Baby Pärt* par Cie Klankennest | Spectacle

Objectifs :

Parmi ses objectifs, le Festival 0>6 veut permettre aux enfants et aux adultes qui les accompagnent de venir découvrir les espaces du Centre Culturel de Jette, tout en profitant des nombreuses activités organisées. Les activités se veulent multidisciplinaires pour développer l'éveil artistique et culturel des jeunes enfants.

En 2023, les activités étaient proposées gratuitement ou avec un prix libre de 1€ à 20€.

Partenaire : Le Service culture de la Commune de Jette

Quelques chiffres : L'édition 2023 du Festival 0>6 a accueilli 35 activités entre ateliers, spectacles et performances et environ 1500 personnes sur les deux jours de Festival.

Jazz Jette June

Programme

1 spectacle de rue tout public : Le moustachu

4 concerts : Euforro, Mythique Rumba, Kuna Maze, Les Anchoises

Objectifs :

Notre volonté pour cette édition était d'offrir un espace musical et festif en plein air permettant de toucher les différentes tranches d'âge et les différentes communautés. Le festival est gratuit, il permet aux habitants du Nord Ouest de Bruxelles de participer à la fête de la musique.

Le festival a débuté avec le spectacle « Le moustachu » un spectacle ludique dans lequel un clown retrace l'histoire du jazz. L'idéal pour accrocher l'attention des enfants. Le groupe brésilien Euforro a ensuite proposé un concert rythmé et coloré.

Le duo les Anchoises avec leur juke box musical ont joué les morceaux sélectionnés par le public. Ce spectacle crée l'interaction avec le public. Moment plus intime et convivial. Mythique Rumba a été choisi pour apporter le soleil sur la place Reine Astrid. Enfin Kuna Maze a clôturé le festival en amenant des sonorités jazz électro.

Partenaires : Image de Bruxelles, Conseil de la Musique, Loterie Nationale

Quelques chiffres : 32ème édition du Festival, 2ème collaboration dans le cadre de la fête de la musique, 0 € d'entrée pour 6h de musique, 30 artistes, 1000 festivaliers de 6 mois à 90 ans, équipe de 25 personnes (l'équipe du Centre Culturel, des professionnels des scènes et du son, des bénévoles)



Fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Le 27/09, entre 13h30 et 17h30 sur une grande place de Jette, voilà l'un des rendez-vous majeurs qui réunit les énergies du Service culture de la commune, de la Bibliothèque et du CCJette. Cet événement d'ampleur mobilise toute l'équipe du CCJette. Les élèves de l'école des devoirs sont eux aussi mobilisés. Ils viennent tant pour aider à l'un des stands que pour participer aux activités proposées.

En 2023, le rendez-vous fut pris Place Reine Astrid. Nous avons accueilli de nombreuses familles qui sont venues partager une pause culturelle sous le soleil. Nous portons une attention particulière à offrir des activités pour toutes les tranches d'âge. Les bébés ne sont pas oubliés.

Cette année, la Fête de la Communauté Française à Jette portait sur « La ville et les mots ». Un sujet ouvert qui a permis de proposer un beau panel d'activités sportives, créatives ainsi que deux spectacles interactifs et rigolos.

Nous avons même accueilli la maison d'édition CFC qui a proposé un atelier créatif autour du livre "J'habite ici aussi"

Programme

- *Big Bang* par la Cie Compost | Théâtre JP
- *WaldisNerds* par Nerds Brass Band | Concert JP
- *Les vélos comiques* par Lustige velodroom | 30 vélos rigolos à essayer
- *J'habite ici aussi* par Marie Mahler et Jean-Michel Leclercq | Animation et atelier créatif
- *C'est comment une ville?* par Muriel Vandervée | Atelier philo graphique
- *Marque ta page* par la bibliothèque de Jette | Atelier de création de signets
- *Dring Dring, Tût Tût, Pouet Pouet* par Chantal Farin | Atelier créatif
- *Ludothèque en fête* par la Ludothèque Diabolo | jeux géants
- *Patatogravure* par Marie Vannieuwerburgh | Atelier créatif
- *Quand les mots dansent dans la rue* par Nathalie Van Hauwermeiren | Atelier créatif
- *Instant-ané sur la ville* Photomaton et déguisements
- *Bar à smoothies* par l'école des devoirs du CCJ



Objectifs :

Permettre aux familles et aux enfants de faire la fête pendant toute une après-midi en proposant des activités culturelles et créatives gratuites.

Les activités proposées favorisent l'éveil artistique des enfants mais aussi des parents. Certaines familles ne vont jamais voir de spectacle car cela ne fait pas partie de leurs habitudes ou parce qu'elles n'ont pas les moyens. Comme tout est gratuit, c'est une occasion rêvée de leur faire découvrir des spectacles de qualité dans un lieu public accessible. Les enfants participent à des ateliers créatifs, ils rencontrent des artistes, des arts différents que ceux travaillés en classe, ils repartent avec un souvenir de la fête (photo, bricolage...). Ce type d'activités permet aussi aux différentes cultures de se rencontrer autour d'un atelier et d'un spectacle. Nous créons une ambiance village pour que tout le monde trouve sa place. Tous les âges sont représentés dans les activités et ce dès la petite enfance, cela permet aux mamans ou aux papas de se détendre pendant quelques minutes ou quelques heures.

Partenaires : Le Service culture de la Commune de Jette, la Bibliothèque de Jette, la FWB (tournée art et vie), La COCOF, la maison d'édition CFC

Quelques chiffres : 3 partenaires actifs avec équipe de 35 personnes (CCJette, Biblio, Commune, Bénévoles), 17 artistes et animateurs, 2 spectacles, 10 activités, 600 participants

Âges et images

Le ciné-club *Âges et images* est une proposition de séances de cinéma et de rencontres entre des enfants et des seniors autour de films soigneusement choisis pour susciter l'échange entre petits et grands. Il a pour objectifs, entre autres, de participer à briser l'indifférence des jeunes et l'isolement des seniors, et de lever une série de peurs et de stéréotypes en créant ponctuellement un lieu de rencontre autour d'une activité commune : la projection d'un film, suivie d'un échange/animation.

En 2023, un jeudi matin par mois pendant les 4 premiers mois de l'année, des seniors se déplaçant seuls, d'autres issus d'associations ou de résidences jettoises ont vécu des moments de détente et de partage avec une classe de primaire d'une école communale jettoise. La programmation des films a été pensée de manière à susciter d'une part, le questionnement des enfants par rapport à des situations qu'ils n'ont pas connues et pour lesquelles les personnes plus âgées peuvent partager des témoignages intéressants. D'autre part, ces films sont l'occasion pour les aînés de discuter de sujets qui concernent les jeunes et de découvrir leur regard sur le monde.

Concrètement, après chaque projection, pendant une durée de 40min à une heure (selon la longueur du film), sont proposées des animations ludiques en petits groupes et en grand groupe conçues de manière à établir une progression de séances en séances poussant à affiner les liens entre enfants et seniors. Plus les séances avancent, plus les outils d'animation invitent les participant·es à davantage de profondeur dans les

échanges et d'entraide pour atteindre les buts des jeux. C'est dans cette logique que lors de la dernière séance, nous avons proposé une activité manuelle où les savoir-faire des différentes générations étaient requis pour atteindre la réalisation demandée : un jouet optique évoquant les prémices du cinéma. Et après avoir participé à une activité qui portait comme objectif l'évaluation des 4 séances, un repas était offert et partagé tous ensemble pour clôturer le ciné-club.

Les retours du public lors de l'évaluation étaient très positifs, ils évoquaient le plaisir d'apprendre à se connaître, la joie ressentie lors des animations et la qualité des films proposés.



Programmation des films en 2023

- 26 janvier : *GOGO* (documentaire)
- 16 février : *Même les souris vont au paradis* (film d'animation)
- 23 mars : *Spaceboy* (fiction)
- 20 avril 2023 : *Le mécano de la Générale* (film muet en noir et blanc)

Partenaires : Ce ciné-club est un projet émanant de Libération Films Animation asbl en collaboration avec le Service Culture de la commune de Jette.

Quelques chiffres :

En 2023, pour chaque séance, la même classe de 25 élèves de 3e primaire accompagnée de leur institutrice était présente et selon les séances, entre 9 et 12 seniors répondaient au rendez-vous. Un noyau de fidèles adultes revenait à chaque séance et chaque mois, de nouvelles têtes faisaient leur apparition et continuaient le processus jusqu'à la fin.

Bruxelles fait son cinéma

Programme

Projection du film *Divertimento* devant la gare de Jette, place Cardinal Mercier
De Marie-Castille Mention-Schaar - France, 2023

Bruxelles fait son cinéma, ce sont chaque été des projections gratuites en plein air, dans des lieux, parfois méconnus, de différentes communes... Une belle occasion de redécouvrir Bruxelles dans toute sa diversité, et de rappeler, à la sauce méditerranéenne, une tradition de convivialité : celle des cinémas de quartiers, presque tous disparus aujourd'hui.

Objectifs : Proposer une soirée cinéma en plein air, favoriser la rencontre des publics de Jette et des autres communes, représenter la commune de Jette dans un événement majeur des festivités estivales à Bruxelles, sélectionner un film social offert gratuitement au plus grand nombre

Partenaires : Libérations films

Quelques chiffres : 450 personnes présentes, 1 personne du Centre Culturel de Jette + 4 bénévoles pour installer et ranger l'événement, 0 goutte de pluie, public entre 10 et 85 ans



Parcours Human Rights

Programme

Le parcours Human Rights relie sept fresques urbaines présentes dans différents quartiers de la commune de Jette. Il permet de découvrir, à pied ou à vélo, la thématique des droits humains, en solitaire, en famille ou en groupes avec des personnes d'âges différents.



Le programme s'est articulé entre:

- La **création d'un parcours** à vivre à partir de QR codes ou d'un livret en trois langues : Français – Néerlandais – Anglais. Le livret et le site www.parcourshumanrights.be accessible aussi via les QR codes gravé sur des dalles aux pieds des fresques proposent du contenu sur les droits humains ainsi que des propositions ludiques et pédagogiques pour un tout public incluant les familles.

- Une **programmation culturelle et citoyenne** aux pieds des fresques, construite et animée par les partenaires du projet. Les ambitions de ces programmations sont de les faire « résonner » avec d'autres initiatives et/ou moments de la commune tels que la Journée sans voiture et d'associer les acteurs ultra locaux des quartiers dans lesquels elles tiennent place.
 - L'inauguration du Parcours Human Rights le 18 avril 2023
 - Atelier de création sonore et concert Facteur Cheval le 17 mai 2023
 - Marche créative et Dansons la diversité le 27 mai 2023
 - Installation participative : *Les chemins et les minis autels culturels* le 29 juin 2023
 - Fiesta Belgica le 17 septembre 2023

- La **promotion et l'animation de l'outil auprès des écoles secondaires** à l'aide du livret permettant aux professeurs de travailler la thématique des droits humains et utiliser le Parcours.



Objectifs :

- La découverte de Jette, de son architecture et patrimoine
- La promotion et l'accessibilité de l'art et de la culture au sein de l'espace public
- La sensibilisation des jettois et jettoises au respect et à la défense des droits fondamentaux
- L'appropriation positive de l'espace public
- Le soutien à l'expression citoyenne

Partenaires :

Une belle synergie entre la Commune de Jette (Service Culture, Service Médiation, Service Prévention), Amnesty International et le Centre Culturel de Jette

Quelques chiffres :

2750 livrets imprimés dont 1200 déjà distribués, une estimation d'une participation de 800 personnes sur la totalité des évènements

Cabanes de femmes

Programme

L'atelier de création textile *Cabane de femmes* s'est déroulé douze fois au cours de l'année 2023. Autour d'un café et au gré de propositions créatives amenées par l'artiste textile Joëlle Berteaux, ces ateliers proposent à des femmes (et toute personne se reconnaissant dans le genre féminin) de découvrir des techniques simples autour du tissu (broderie, impression, application de tissus...) qui ne nécessitent aucun prérequis. Afin de permettre aux mères de participer aux ateliers, des activités ludiques et créatives pour les enfants de 4 à 12 ans sont organisées en parallèle. C'est l'occasion de passer un moment ressourçant tant pour les mères que pour les enfants simultanément.

En 2023, le premier cycle d'ateliers d'avril à juin s'est articulé autour de la thématique des poupées. Depuis toujours et dans toutes les cultures, les poupées ont de multiples fonctions (ludiques, symboliques, religieuses). Elles servent de miroir aux projections les plus diverses et sont souvent associées aux jeux de filles. Créer sa propre poupée est un acte symbolique et une façon de se réapproprier l'image de la femme loin de tous les stéréotypes en vigueur dans notre société. De la poupée mamy à la poupée de force, de la sorcière intuitive à la poupée qui tient chaud, chaque femme a fabriqué une petite part d'âme porteuse d'un message singulier, unique qui se relie aux autres par le fil invisible de l'expérience d'être femme.

D'octobre à décembre, le second cycle proposait d'explorer et de questionner les expressions courantes qui attribuent aux femmes des noms d'animaux. Celles-ci s'apparentent souvent à des injures ou à une forme d'infantilisation. « Poulette », « Vieille bique », « Petite dinde », « Chaude lapine », les exemples ne manquent pas... Ces expressions renvoient pour la plupart à l'aspect physique, à la sexualité féminine ou à la supposée bêtise des femmes. Ainsi, si l'expression « chaud lapin » peut prêter à sourire et même glorifier un homme qui en est le destinataire, « chaude lapine » renvoie plutôt à un jugement moral et sera rarement revendiqué fièrement par la destinataire. Les femmes qui ont participé à l'atelier se sont approprié certaines de ces injures subies ou entendues et les ont passées au travers du fil(tre) créatif.

Pour chacun des 2 cycles, une exposition publique a clôturé l'atelier. Une occasion pour les participantes de partager au monde leurs découvertes sur elles-mêmes et sur cette fabuleuse expérience de connexion qu'est l'aventure *Cabane de femmes*.

Objectifs :

- Créer un **espace de rencontre convivial entre femmes** qui permet d'échanger sur l'expérience féminine dans la société.
- Permettre à des femmes souvent prises par le tumulte des tâches quotidiennes et le soin apporté à leurs proches de **s'offrir un temps de pause et de créativité.**
- Faciliter l'accès des mères à une **activité ressourçante**
- **Sensibiliser les citoyen·nes** à l'expérience féminine dans la société (via les expos)

Quelques chiffres :

Pour le premier cycle, 11 participantes et pour le second cycle, 8 participantes âgées de 27 à 70 ans

Pour la première exposition, entre 50 et 100 personnes ont visité l'exposition le jour du vernissage et 2 groupes fréquentant la locale de Vie Féminine à Jette et la clinique Sans souci ont expérimenté une visite animée par nos soins.



Pour la seconde exposition, une quarantaine de personnes ont profité de l'exposition. De plus, les créations restent exposées dans le bar jusqu'au mois de mai 2024 et est visitée par des spectateurices à chaque fois que le bar est ouvert.

Des visites animées pour des groupes sont prévues en 2024 et l'exposition se déplacera dans un lieu de liens à Molenbeek probablement en juin 2024.

Danse libre

Programme

Un atelier de Danse Libre une fois par mois depuis novembre 2023 co-animée par le centre culturel et la clinique Sans Souci. L'atelier est gratuit sur inscription.

Objectifs :

L'objectif est de favoriser la reconnexion au corps et aux autres dans une dynamique de groupe bienveillante. L'atelier Danse Libre ne vise aucun résultat et ne nécessite aucune aptitude physique ni expérience particulière

L'objectif est également de créer un pont entre la clinique Sans Souci et le centre Culturel pour la patients et anciens patients de la clinique

Partenaires : clinique Sans Souci

Quelques chiffres :

Groupe de 14 personnes maximum, 15 personnes sur la liste d'attente



Résidence d'artistes

Programme

- Du 27 février au 3 mars 2023 : Alek Boff & Carl Roosens
- Du 8 mai au 12 mai 2023 : Mina Kanto - Tokani
- Du 12 juin au 17 juin 2023 : Collectif Pourquoi pas nous
- Du 23 octobre au 27 octobre 2023 : Chloé Coppé
- Du 17 décembre au 23 décembre 2023 : Cie Osmose

Objectifs :

- Mettre notre salle et notre équipe technique à disposition de compagnies de théâtre tout public ou jeune public ou de groupes de musique afin qu'ils avancent dans la création de leur projet en général durant les périodes scolaires lorsque nos activités sont à l'arrêt.
- Permettre au Centre Culturel de Jette de faire partie du réseau de la création en art de la scène de la FWB, proposer un moment de rencontre entre professionnels et artistes, inviter des habitants aux sorties de résidences.
- Proposer une captation vidéo du projet pour aider à la diffusion.

Quelques chiffres : 5 résidences

Saint-Nicolas

Programme

Concert *Le Voyage d'Oscar* par JuG et Hélène, à la fin du concert Saint Nicolas a accueilli les enfants pour une photo souvenir et un petit cadeau.

Objectifs : Offrir aux familles du Nord-Ouest de Bruxelles une sortie culturelle à un tarif abordable et vivre un moment festif qui devienne un rendez-vous incontournable de l'hiver pour tout le monde.

Partenaires : La Ligue des familles

Quelques chiffres : 200 personnes accueillies dont 100 enfants sur les deux séances organisées.



La Culture a de la Classe

Programme

Retrouver une place dans la biodiversité est un projet mêlant théâtre et sciences. Ce projet est adressé aux élèves de 5ème primaire et avait pour but de réaliser avec eux-ci une exploration théâtrale et scientifique du marais de Jette, échantillon unique de la biodiversité endémique de la région. Après l'avoir visité à plusieurs reprises, les élèves ont créé un spectacle en lien avec cette biodiversité singulière.

Objectifs :

L'objectif était de permettre aux élèves un éveil aux sciences et à la culture et de leur permettre de rentrer en contact avec le CCJette. Tout en vivant une expérience unique en venant jouer leurs créations au Centre Culturel de Jette et créer ainsi une rencontre avec les familles.

Partenaires :

COCOF - CCJette - École Arbre Ballon - Compagnie Hé oH - l'asbl Soif de Nature

Quelques chiffres :

78 élèves, 3 classes, 6 spectacles

Un Samedi au CCJ

Programme

Un samedi au CCJ a combiné la représentation des spectacles des ateliers de théâtre jeunesse et l'exposition des ateliers de dessin du Centre Culturel de Jette avec l'exposition des créations textiles de l'atelier *Cabane des femmes*. Une après-midi conviviale avec boissons et gâteaux offerts dans le jardin, une occasion de valoriser et fêter la fin des ateliers créatifs organisés par le Centre Culturel en accueillant adultes et enfants pour un moment de partage et de découverte.



Objectifs :

- terminer de manière festive les ateliers créatifs du CCJ
- vitrine des ateliers pour les inscriptions dans la saison prochaine

Partenaires :

Quelques chiffres :

environ 250 personnes étaient présentes

Programmation culturelle

Ciné Aînés

Programme

Les séances de cinéma *Ciné Aînés* se déroulent l'après-midi une fois par mois au Centre Culturel de Jette. La programmation est pensée de manière à proposer des films de qualité, aux sujets touchant et/ou engagés, en français avec sous-titrages pour les malentendants ou au moins sous-titrés en français. Les séances sont précédées d'un accueil et de communication d'informations qui peuvent intéresser les seniors sur la commune de Jette et sont suivies d'un moment convivial et informel autour d'un café/biscuit.

La programmation des films en 2023:

- 9 février 2023: *Elvis*
- 9 mars 2023 : *Une bosse dans le coeur*
- 6 avril : *L'ombre d'un mensonge*
- 25 mai : *La dame à la camionnette*
- 19 octobre: *Une belle course*
- 30 novembre: *Simone, le voyage du siècle*
- 5 décembre: séance spéciale Cinemamed avec *Divertimento*

Objectifs :

- Rompre l'isolement et créer de la convivialité propice à l'échange et à la rencontre
- rendre les activités culturelles accessibles aux personnes qui ne peuvent sortir qu'en journée
- Proposer une programmation de films de qualité, divertissant et questionnant à la fois.
- toucher un public senior, très présent sur le territoire de Jette

Partenaires :

Service Culture de la Commune de Jette

Quelques chiffres :

En moyenne 70 personnes par séance

Spectacles tout public

Le CCJette s'est imposé dans sa commune comme lieu de programmation de spectacles grâce à la création du poste de référent·e programmation ados/adultes en 2021. Une des missions était de proposer aux citoyen·nes jettois·es **des spectacles innovants, engagés et contemporains**. Nous voulions ainsi répondre au besoin des riverain·es de disposer de spectacles de qualité au sein de leur commune mais également de désenclaver celle-ci en permettant aux habitant·es des communes environnantes de venir découvrir des propositions en art de la scène près de chez eux. Les propositions se veulent tout public à partir de 12 ans afin de compléter notre déjà foisonnante proposition en jeune public.

Les difficultés d'une salle de spectacle aux dimensions exigües et l'accès indirect au plateau depuis les loges du centre culturel restreignent parfois nos choix. Nous prenons en effet très à cœur l'accueil digne des compagnies et préférons choisir les spectacles qui ne seront pas mis à mal par ces contraintes. Notre budget n'étant pas mirobolant et la jauge comptant seulement 100 places, nous ne pouvons pas nous permettre des cachets trop élevés. Nous privilégions donc les spectacles Art&Vie et nous nous associons également à des partenaires afin de partager les coûts liés aux spectacles. Ainsi en 2023, notre principal partenaire est le Service Vie sociale et citoyenneté de la commune de Jette. Cela nous a permis de rémunérer correctement chaque compagnie programmée. Par ailleurs, pour épouser la philosophie inclusive de nos démarches programmatiques, nous pratiquons depuis notre saison 21-22, les « prix libres » à partir de 5 euros. Chaque personne peut choisir ce qu'elle peut/veut payer, pour que l'argent ne soit ni un frein à sa curiosité ni à sa volonté de vivre un moment culturel.

Le Centre Culturel s'est associé avec Pierre de Lune, le centre scénique jeunes publics de Bruxelles, pour proposer une sortie culturelle aux écoles et aux adolescents. Nous proposons ce même spectacle en soirée en représentation tout public.

Dena, Princesse Guerrière (report de l'année 2022 suite à une avarie au sein de l'équipe)
De et par Dena Vahdani

D'origine iranienne, cette jeune femme navigue entre deux cultures, entre Orient et Occident, avec énormément d'humour, d'autodérision, de tendresse et surtout d'intelligence.

Elle est mon genre

De et par Alberto García Sánchez

Autant de légendes et d'histoires vraies collectées par Alberto García Sánchez au gré de ses pérégrinations un peu partout sur la planète et qui resurgissent à point nommé au moment où les droits des femmes se posent à nouveau de façon cruciale.

Les garçons et Guillaume, à table !

De Guillaume Gallienne avec Jean-François Breuer dans une mise en scène de Patrice Mincke

Encore jeune garçon, Guillaume pense qu'il est une fille. Du moins se comporte-t-il comme tel, ce qui n'est pas pour déplaire à sa mère qui ne manque pas une occasion

d'entretenir la confusion... Au fil d'un texte touchant et drôle, Guillaume Gallienne dresse le portrait d'un garçon perdu, sujet d'une confusion sexuelle troublante.

Cerebrum, le faiseur de réalités

De et avec Yvain Juillard

Cette première collaboration avec Pierre de Lune ne sera pas la dernière. Les deux représentations scolaires pour des élèves entre la 2ème et la 6ème secondaire étaient plus que complètes. Ancien bio-physicien spécialisé dans la plasticité cérébrale, acteur de théâtre et de cinéma, Yvain Juillard nous propose, lors d'une conférence-spectacle, d'interroger le fonctionnement de notre cerveau afin de questionner la nature multiple de notre réalité.

Ma Andî Mangoul

Texte de Mohamed Salim Haouach et Mohamed Allouchi avec Mohamed Salim Haouach et Ahmed Haouach, mise en scène de Mohamed Allouchi

Convoquant l'expérience de son père assigné pour enseigner l'arabe à des gendarmes belges dans les années 80, Mohamed Salim Haouach écrit avec ce dernier et le public un procès-verbal sur le système policier.

Nous, les grosses

Écriture et mise en scène de Guillaume Druetz avec Stéphane Bissot

Le cheminement intérieur et la mise en scène des névroses de Blanche, femme de quarante-six ans souffrant de boulimie.



Y'a d'la joie... bordel !

De et avec Claude François

Ce spectacle nous invite à prendre un peu de distance pour rire de nous et des comportements qui nous éloignent de la joie. Alors, osez-vous la joie ? Ce seule en scène est un spectacle d'humour avec du fond.

Les spectateurs sont conquis, nous avons terminé l'année en farandole et avec le sourire.

Date	Titre	Places vendues
27/01/23	Dena, Princesse Guerrière	100/100
30/03/23	Elle est mon genre	95/100
05/04/23	Les garçons et Guillaume, à table!	100/100
28/04/23	Cerebrum - 10h	95/100
	Cerebrum - 13h30	95/100
	Cerebrum - 20h	100/100
5/10/23	Ma Andi Mangoul - 14h	9/100
	Ma Andi Mangoul - 19h	24/100
06/10/23	Ma Andi Mangoul - 19h	55/100
17/11/23	Nous les grosses	99/100
7/12/23	Y'a de la joie bordel!	97/100

Nord de rire 2023

Le 9 février avec Sarah Lélé, Kostia, Fabio Allibrio Spina : 49 places

Le 20 avril avec Oriane Garcia, Adel Benaouf, Sophie Louis : 41 places

Nous avons décidé de ne pas continuer notre collaboration avec Greg Genard sur la prochaine saison car le projet s'essouffait au niveau de la fréquentation du public et ne correspond plus à nos attentes.

Spectacles jeune public

À notre programmation tout public s'ajoute une programmation jeunesse. Un poste est entièrement dévolu à ce projet. Nous proposons des spectacles en semaine pour les écoles et en profitons pour ajouter une date le weekend pour les familles. Les jauges sont majoritairement complètes.

Notre programmatrice jeunesse privilégie les spectacles portant une réflexion en lien avec les enjeux de société et propose après chaque représentation scolaire un débat où les enfants, même les plus petits, peuvent s'exprimer sur ce qu'ils viennent de voir. Les écoles de la commune de Jette répondent énormément à nos propositions et nous constatons que de nombreux enfants assistent pour la première fois à une pièce de théâtre par ce biais.

Sous la table

Par la Compagnie Les Zerkiens

En prolongation du festival 0>6, nous proposons 8 autres séances dont une accessible aux familles le mercredi après-midi. Parents et enfants se glissent ensemble sous la grande table : le plateau au-dessus de leur tête forme un immense écran et révèle les ombres d'un joli bouquet de fleurs. Soudain une clochette retentit et le couvert est aussitôt dressé. D'en-dessous, cachés, le public assiste alors à la métamorphose de la table : de l'autre côté du miroir, là où tout bascule, c'est un autre repas qui se déroule, un repas décalé où l'absurde et la poésie prennent le dessus et bousculent avec bonheur les affres du quotidien.

À l'ombre de mon grand-père

Par la Compagnie Théâtre Ô Plus

À l'ombre de mon Grand-Père est à la fois un conte et un spectacle d'ombres.

À l'aide d'un écran, de quelques bouts de cartons, Charlène fait revivre les histoires et souvenirs de son grand-père et de son potager. Il a vécu à la ferme, auprès de ses quelques animaux et entouré de ses plantes. Jusqu'à la fin, il leur a parlé, il les a respectés et aimés. C'est donc son souvenir qui a inspiré cette histoire.

Marta broie du bleu

Par la Compagnie Lichen

Spectacle sans parole accessible aux enfants dès 3 ans. *Marta broie du bleu* invite à une traversée des émotions, chaque couleur offrant un support à l'exploration de ces énergies qui nous traversent. Au début tout est noir, Marta semble en deuil, dans un trouble où les émotions la submergent et la paralysent. Peu à peu les interventions d'une présence périphérique permettront de les démêler, de les traverser, d'en profiter même. Grâce à la régisseuse qui circule autour du plateau et introduit des matières et objets, Marta va trouver dans les couleurs des appuis pour donner formes à sa tristesse, à sa colère, puis doucement à son acceptation sereine et enfin à sa joie retrouvée.

La lune est le rêve du soleil

Par la Compagnie Baby or not!

À partir d'éléments simples et modulables, deux personnages évoluent au gré de leurs trouvailles : d'une cabane à un bateau, d'un ring à une boîte à musique, elles nous amènent dans leur sillage. Elles nous invitent à les suivre dans un univers à mi-chemin entre le clown, le conte, la poésie et la danse.

Grains de sable

Par la Compagnie Eksasot

L'histoire se passe dans un monde sans eau. En effet, à la suite des actions polluantes des humains, une grande tempête de sable a fini par recouvrir la totalité de la Terre. Alors il fallut puiser ! Puiser du plastique enfoui depuis des siècles pour le transformer en eau. Sur cette planète désertique, Gus et Michel sont amis depuis toujours. Ils travaillent ensemble depuis 25 ans sans relâche pour la Grande Ressource qui dirige leur quotidien. Mais un jour, Gus s'effondre à cause de la soif, devant les yeux de son ami. Celui-ci lui

promet alors de prendre soin de ses enfants et d'aller chercher de l'eau ailleurs. C'est à travers cette quête que Michel va découvrir bien des surprises.

Date	Titre	Places vendues
06/02/2023	Sous la table	20/25
06/02/2023	Sous la table	25/25
06/02/2023	Sous la table	25/25
07/02/2023	Sous la table	20/25
07/02/2023	Sous la table	25/25
07/02/2023	Sous la table	24/25
08/02/2023	Sous la table	20/25
08/02/2023	Sous la table	24/25
15/03/2023	A l'ombre de mon grand père	100/100
15/03/2023	A l'ombre de mon grand père	100/100
16/03/2023	A l'ombre de mon grand père	100/100
16/03/2023	A l'ombre de mon grand père	65/100
17/03/2023	A l'ombre de mon grand père	100/100
17/03/2023	A l'ombre de mon grand père	88/100
18/03/2023	A l'ombre de mon grand père	100/100
12/04/2023	Marta broie du bleu	100/100
13/04/2023	Marta broie du bleu	100/100
13/04/2023	Marta broie du bleu	100/100
14/04/2023	Marta broie du bleu	100/100
14/04/2023	Marta broie du bleu	100/100
15/04/2023	Marta broie du bleu	100/100
11/10/2023	La lune est le rêve du soleil	50/50
11/10/2023	La lune est le rêve du soleil	48/50
12/10/2023	La lune est le rêve du soleil	46/50
12/10/2023	La lune est le rêve du soleil	42/50
12/10/2023	La lune est le rêve du soleil	50/50
13/10/2023	La lune est le rêve du soleil	48/50
13/10/2023	La lune est le rêve du soleil	50/50
13/10/2023	La lune est le rêve du soleil	50/50
14/10/2023	La lune est le rêve du soleil	80/80
22/11/2023	Grains de sable	95/100
23/11/2023	Grains de sable	88/100
23/11/2023	Grains de sable	95/100
24/11/2023	Grains de sable	98/100
24/11/2023	Grains de sable	94/100
25/11/2023	Grains de sable	41/100

Action culturelle intensifiée

L'intensification portée par les trois centres culturels du Nord-Ouest de Bruxelles (Archipel 19 à Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg, La Villa à Ganshoren et le Centre Culturel de Jette) continue à se déployer en 2023 sur tout le territoire.

Projets et événements phares

Les Zinopinées

Description du projet

Il s'agit d'un programme de petites formes culturelles qui surgissent dans des lieux atypiques du territoire. Le concept est d'intervenir tous les mois dans des lieux différents avec des propositions qui créent un décalage insolite. A chaque fois, l'idée est de surprendre les passants de manière ludique, décalée, joyeuse et conviviale, tout en questionnant la place de la culture dans le quotidien. Les Zinopinées vont à la rencontre de groupes déjà constitués ou interpellent les personnes là où elles se trouvent.

Quelques chiffres :

10 Zinopinées sur les 4 communes du Nord-Ouest. Il est difficile de donner un nombre exact de personnes touchées dans la mesure où beaucoup de Zinopinées se tiennent dans l'espace public.



L'Agora

Description du projet

L'Agora est composée de sept modules en bois, déposés directement sur le sol. Sa configuration principale représente un octogone ouvert, pouvant accueillir entre 50 et 80 personnes. Dès les beaux jours et jusqu'en automne, l'Agora sillonne les espaces verts et espaces ouverts des communes du Nord-Ouest. On peut programmer dans l'Agora une multitude d'activités culturelles et artistiques. Elle peut aussi tout à fait être investie par les habitant·es, qui pour manger ses tartines, qui pour papoter, qui pour jouer aux cartes...

Quelques chiffres :

Cinq arrêts dans le Nord-Ouest de Bruxelles. Il est difficile de mesurer le taux de fréquentation d'un mobilier laissé à la disposition des publics dans un espace ouvert. Mais nous avons proposé une programmation foisonnante, construite avec les opérateurs et partenaires de terrain.

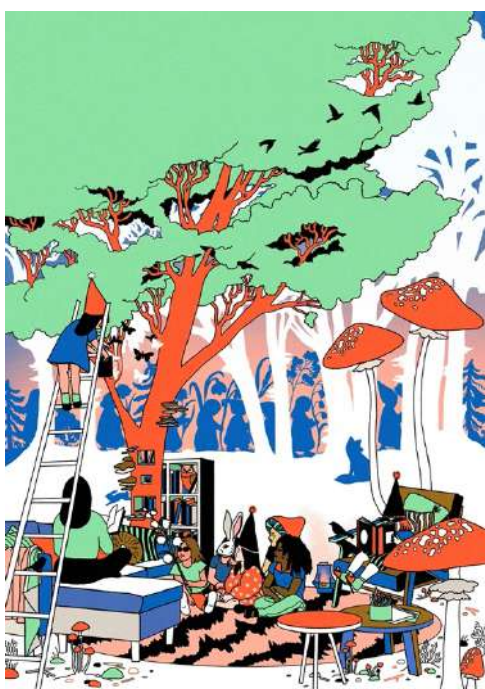
Contes au salon

Description du projet

Contes au salon c'est un festival de contes qui s'est tenu dans trois quartiers : autour de la Basilique du Sacré-Cœur (Ganshoren et Jette) le 25 mars, autour du Parc Victoria (Koekelberg) le 15 avril et autour du Bois du Wilder (Berchem-Ste-Agathe) le 29 avril. Le public familial (enfants à partir de 7 ans) s'est installé chez l'habitant·e afin d'écouter un.e artiste qui a raconté des contes autour de la thématique du temps.

Quelques chiffres :

11 salons ont ouvert leurs portes à 11 artistes et 225 personnes accueillies.



Arpentages autour de l'écologie

Description du projet

En une ou deux séances, sous la houlette d'une animatrice de la Ligue des familles, on plonge collectivement dans la pensée d'un.e auteur.ice. L'une de ses œuvres est analysée par découpage ; chacun.e reçoit à lire quelques pages d'un livre, partagées ensuite avec les autres participant.es. Cette immersion dans le texte est augmentée des réflexions, savoirs et vécus du groupe.

Quelques chiffres :

Les 4 bibliothèques du Nord-Ouest se sont mobilisées autour du projet et ont proposé 4 ouvrages traitant de sobriété, durabilité, transition. L'arpentage à Koekelberg a été annulé faute de participant.es. Les arpentages dans les 3 autres bibliothèques ont été déplacés à 2024 car l'animateur de la Ligue des familles était malade. De manière générale, ils n'attirent que peu de participant.es.

Les Maisons médicales font leur cinéma

Description du projet

Destinées aux bénéficiaires des maisons médicales du Nord-Ouest, des séances de visionnage de courts-métrages invitent à délier les langues, à échanger des points de vue, des réflexions, des anecdotes. Ces films courts issus du catalogue foisonnant de la Vidéotheque nomade (un projet de l'asbl 68 Septante) permettent d'échanger autour d'un format libre et inventif. Dans la foulée des séances de visionnage, le groupe des participant.es des maisons médicales a mis sur pied la programmation et l'animation de trois soirées-projection accueillies dans nos trois Centres culturels du Nord-Ouest.

Quelques chiffres :

Ateliers avec une vingtaine de membres des maisons médicales qui se sont tenus tour à tour dans les 3 Maisons médicales. Pour les projections : le 12 décembre au Centre culturel La Villa (34 personnes) ; le 14 décembre au Centre Culturel de Jette (41 personnes) ; le 19 décembre 2023 au Centre culturel Archipel 19 (44 personnes).

Pause/pose

Description du projet

Les Centres culturels du Nord-Ouest sont membres de **La Concertation – Action Culturelle Bruxelloise**, un réseau d'associations bruxelloises qui échangent des pratiques et mènent des actions communes dans le but de renforcer les droits culturels de toutes et tous. Le Conseil d'Action et Projets (CAP) de La Concertation vous invite à participer au projet PAUSE/POSE, réalisé collectivement avec Patrimoine à roulettes et la population bruxelloise.

Le 16 mai, nous avons déployé une grande table devant l'entrée du métro Simonis où nous avons amené les passant.es à se portraiturer tout en questionnant le rapport que l'on entretient avec le temps. Les ateliers se sont ensuite tenus dans d'autres endroits de passage de la capitale.

Une exposition en mode salon de thé s'est tenue à Simonis le 3 octobre pour découvrir des portraits et des paroles échangées tout au long de ces rencontres bruxelloises.

Quelques chiffres :

Un projet porté à l'échelle de Bruxelles capitale, réunissant une vingtaine de chargés-es de projets. Un projet qui a suscité l'enthousiasme des publics. Pratiquement 200 dessins réalisés à Simonis le 16 mai.



Soutiens à d'autres projets

KWA - Jam in Jette

Pour l'outdoor, le régisseur du CCJette et son stagiaire ont assuré la régie des concerts. Pour l'indoor, il a eu lieu au CBO. Comme pour l'outdoor, le régisseur du CCJette et son stagiaire ont assuré la régie des concerts.

Le CCJette met également à disposition son matériel technique pour les deux événements.

Nous relayons également les événements sur nos réseaux de communication.

Ciné Kids

Sur la lancée de l'initiative de la saison 2021-2022, le Service culture de la commune de Jette propose dans notre salle de spectacle une programmation cinématographique destinée au jeune public. Notre régisseur assure la réalisation technique de l'événement.

Cinémamed

Chaque année, durant le mois de décembre, le Centre Culturel de Jette collabore avec le Festival Cinémamed, un festival de projections, événements, concerts autour du cinéma méditerranéen avec des séances organisées avec différents partenaires culturels sur toute la Région Bruxelloise.

Ludothèque

La ludothèque Diabolo est hébergée au sein du bâtiment du Centre culturel de Jette. Elle est ouverte les mercredis après-midi et les samedis matin, hors vacances scolaires. La ludothèque tient également un stand de jeux lors de notre événement du 27 septembre.

École de devoirs

Accompagnement à la scolarité et à la citoyenneté des enfants et des jeunes

L'école des devoirs du Centre Culturel de Jette accueille 31 enfants du primaire (de 6 à 12 ans) et 18 adolescent·es du secondaire (de 12 à 18 ans). Le nombre de filles est plus nombreux en primaire et cela s'inverse pour le secondaire. Nous constatons qu'un nombre significatif de nos bénéficiaires proviennent de familles monoparentales. Ces familles expriment souvent des difficultés à suivre et à assumer l'éducation de leur enfant en raison de diverses contraintes. Certaines familles rencontrent également des défis économiques, les empêchant d'accéder à des activités telles que des stages de vacances coûteux ou des voyages scolaires.

Ces dernières années, nous avons accueilli un nombre croissant de primo-arrivants qui ne parlent pas la langue, ce qui représente un défi pour leur intégration et leur parcours éducatif. Un nombre important d'enfants présentant des troubles de l'apprentissage sont inscrits dans nos programmes, nécessitant une attention et une pédagogie adaptées. Bien que la sensibilisation aux troubles d'apprentissage ait augmenté, l'accès à un accompagnement adapté reste insuffisant. Les ressources spécialisées, telles que les logopèdes, les psychologues scolaires, et les aides personnalisées, sont souvent limitées ou inaccessibles pour de nombreuses familles, en raison de contraintes financières ou de listes d'attente prolongées. Cette situation laisse de nombreux enfants sans le soutien nécessaire pour surmonter leurs défis d'apprentissage. Nous avons introduit des accompagnements individualisés pour répondre de manière plus ciblée aux besoins de chaque enfant. Cette approche personnalisée permet de mieux identifier et traiter les défis spécifiques auxquels chaque enfant est confronté dans son parcours d'apprentissage.

Conscients que la réussite de cette approche dépend largement des compétences et de la sensibilité de notre équipe, nous avons transmis aux bénévoles les méthodes pédagogiques prenant en compte la singularité de chaque enfant. Cette formation vise à équiper nos bénévoles des outils nécessaires pour offrir un soutien efficace et empathique. Malgré notre engagement, le nombre limité de personnel et de bénévoles nous place devant un défi de taille : nous ne sommes pas toujours en mesure de prendre en charge tous les enfants présentant des troubles d'apprentissage lorsqu'il y a un grand nombre de participants. Cette contrainte nous oblige à faire des choix difficiles sur la manière dont nous allouons notre temps et notre attention.

Le manque de ressources financières reste un obstacle majeur à l'expansion de notre capacité d'accueil et à l'intensification de notre soutien. Nous comptons actuellement une liste d'attente de 29 enfants pour le soutien scolaire primaire et 11 pour le secondaire. Sans financement supplémentaire, notre capacité à répondre aux besoins croissants de notre public est limitée.

Atout projet

Dans le cadre de notre partenariat avec l'asbl Atout projet, nous accueillons en 2023 Eloane Gaveriaux. Son travail consiste à encadrer les activités une fois les devoirs terminés (détaillés à la rubrique Vivre et faire ensemble) ainsi que d'animer un projet Picx (initiative intercommunale d'Atout projet, réalisé entre le Centre Culturel de Jette et l'école des devoirs de Woluwé).

Anima Picx

Le projet "AnimaPicx" a été créé pour sensibiliser les enfants au bien-être des animaux. L'idée était d'explorer la relation entre les humains et les animaux, ainsi que l'importance de prendre soin des animaux domestiques et de la faune.

Les activités se déroulent deux samedis par mois, offrant aux enfants des occasions régulières de participer et de s'engager dans le projet. Les sessions comprenaient diverses animations éducatives sur les animaux, comme des ateliers créatifs, des jeux éducatifs, et des séances d'information sur les soins aux animaux et la protection de la faune.

Les enfants avaient l'opportunité d'interagir avec des animaux, soit par des visites à des refuges pour animaux, soit par des rencontres avec des experts en soins animaliers.

Vivre et faire ensemble

Charte collective

Les enfants de l'école des devoirs ont écrit ensemble une charte sur le vivre ensemble. L'objectif était de les amener à réfléchir aux valeurs importantes comme le respect, la tolérance, l'entraide et l'inclusion. Des débats ont précédé l'écriture de la charte. Ils ont été guidés pour argumenter leurs points de vue et à écouter ceux des autres, favorisant ainsi une compréhension mutuelle et le respect des idées divergentes. La charte collective a joué un rôle important dans la promotion de la cohésion sociale au sein de l'école des devoirs. Elle a aidé les enfants à comprendre et à apprécier les valeurs du respect mutuel, de la coopération et de l'entraide.

En participant activement à l'élaboration de cette charte, les enfants ont développé un sens de la responsabilité et de l'appartenance. Cela a renforcé le sentiment de communauté et a encouragé une attitude positive envers le vivre ensemble.

La charte sert également de référence pour résoudre les conflits et guider les comportements au sein de l'école des devoirs, contribuant ainsi à un environnement plus harmonieux et respectueux.

Carnet de vacances de Jette

Les enfants ont répertorié et décrit diverses activités et lieux à Jette, comme les parcs, les centres de loisirs, les bibliothèques, et les espaces de jeux. Cela leur a permis de prendre conscience des ressources et des espaces de divertissement disponibles dans leur propre commune.

Carte du Monde des Familles

Chaque enfant a été invité à explorer et à partager l'histoire de leur famille, en mettant l'accent sur les origines géographiques et le parcours de leur famille jusqu'à leur vie actuelle à Jette. À l'aide d'une grande carte du monde, les enfants ont placé des fils colorés qui partaient de leurs pays d'origine pour rejoindre Jette, symbolisant le chemin parcouru.

L'atelier avait pour but de sensibiliser les enfants à la diversité culturelle et à l'importance de l'histoire familiale dans la construction de leur propre identité.

Il visait également à encourager le respect et la curiosité pour les différentes cultures et origines, en mettant en lumière les similitudes et les différences entre les parcours des familles. La carte du monde des familles a servi de représentation visuelle puissante de la diversité au sein de notre communauté.

Visite au musée de l'immigration

La visite du musée de l'immigration s'inscrivait dans le cadre de notre engagement à promouvoir la compréhension interculturelle et la cohésion sociale. L'objectif était d'offrir aux participant·es une perspective plus large sur les histoires d'immigration et les contributions diverses des immigrants à la société.

Ateliers d'improvisation vidéo

La thématique du harcèlement scolaire a été choisie collectivement par les enfants, reflétant leur intérêt et leur préoccupation à aborder et à comprendre ce problème significatif. Cet atelier a été une plateforme pour sensibiliser les enfants au harcèlement scolaire, leur permettant de comprendre ses impacts et de réfléchir sur les moyens de prévention et d'intervention. En utilisant l'art vidéo et l'improvisation, les enfants ont pu s'exprimer librement et de manière créative, ce qui est essentiel pour leur développement émotionnel et leur confiance en soi.

J'journaliste, tu ournalistes

Les enfants de l'école des devoirs ont endossé le rôle de journalistes, leur donnant l'opportunité d'explorer le monde du journalisme et de la production médiatique. Le sujet des reportages était les employé·es du centre culturel. Les enfants ont reçu une formation de base en journalisme, apprenant comment mener une interview, utiliser une caméra, et les bases du montage vidéo. Après les interviews, les enfants se sont attelés au montage des reportages, mettant en pratique leurs compétences nouvellement acquises en montage vidéo.

Jette Express

Mis en place les mercredis après-midi, ces sorties culturelles visent à élargir les horizons des enfants en les encourageant à sortir de leur commune et à explorer de nouveaux environnements. Les activités et les destinations varient chaque semaine, allant de la visite de musées et d'expositions à la participation à des événements culturels et à des ateliers éducatifs. Ces expériences contribuent au développement personnel des enfants, en élargissant leurs perspectives, en renforçant leur autonomie, et en stimulant leur curiosité intellectuelle. En visitant différents lieux culturels et en participant à des événements variés, les enfants apprennent à apprécier la diversité culturelle et à respecter les différences. Ces sorties favorisent également la cohésion sociale en amenant les enfants à interagir avec des personnes de différents horizons et en renforçant le sentiment d'appartenance à une communauté plus large. Ces sorties ont non seulement offert des moments de loisir et d'apprentissage aux enfants, mais elles ont aussi contribué à leur éducation globale, en les préparant à devenir des citoyen·es ouvert·es, conscient·es et engagé·es.

Participation à l'Agora, projet de l'Action Culturelle Intensifiée Nord-Ouest

Les ateliers à l'Agora ont permis de rassembler enfants et personnes âgées, créant un cadre unique pour le partage de savoirs, d'histoires et d'expériences. Il était proposé une gamme d'activités, allant de l'art et de l'artisanat à la narration, en passant par des jeux et des discussions ouvertes. Ces rencontres ont offert aux enfants l'opportunité d'apprendre des expériences de vie des aînés, tandis que les personnes âgées ont pu se connecter avec les jeunes générations, partageant leurs connaissances et perspectives. Les ateliers à l'Agora ont contribué à rompre l'isolement souvent ressenti par les personnes âgées, en les intégrant dans la vie communautaire. Pour les enfants, ces interactions ont été une source d'apprentissage et de sensibilisation aux différentes étapes de la vie, renforçant leur respect et leur compréhension pour les aînés. Ces rencontres ont également renforcé la cohésion sociale au sein des communautés, en encourageant la solidarité entre les générations. Les enfants et les personnes âgées ont découvert qu'en dépit des différences d'âge, il existe de nombreux points communs et des opportunités d'apprentissage mutuel.

Les salons du vendredi

Chaque vendredi, un binôme différent d'enfants a été responsable de l'animation du salon. Les activités sont préparées en amont avec l'aide de l'animatrice. Les enfants avaient la liberté de proposer les animations de leur choix, ce qui leur a permis d'exprimer leur créativité et de partager leurs intérêts avec leurs pairs. En animant le salon, les enfants ont appris à prendre des responsabilités et à développer des compétences en leadership. Ils ont dû organiser et gérer les activités, ce qui a renforcé leur capacité à prendre des initiatives et à travailler en équipe. Cette expérience a également aidé les enfants à comprendre l'importance de maintenir un cadre structuré pour les activités et de respecter la parole de chacun. Ils ont appris à écouter activement et à intégrer les idées des autres dans la planification. Animer les activités a également renforcé la confiance en soi des enfants et développé leurs compétences

sociales. Ils ont appris à communiquer efficacement, à résoudre des problèmes et à gérer des situations diverses.

Fête du 27 septembre

Comme dit plus haut, les enfants de l'école des devoirs ont participé à la journée du 27 septembre. Les adolescent·es de l'école des devoirs ont joué un rôle dans la mise en œuvre et la logistique de l'événement. Leur participation comprenait des tâches telles que la préparation du site, l'assistance dans l'organisation des stands et des activités, ainsi que la contribution au bon déroulement général de la fête. L'implication des parents a favorisé un esprit de communauté et de partage. La participation active des jeunes et la présence des familles ont eu un effet transformateur sur les mentalités. Cela a permis de renforcer le sentiment d'appartenance et de promouvoir des valeurs de solidarité et de respect mutuel. L'événement a offert une plateforme éducative vivante, où les jeunes ont pu apprendre de manière pratique sur l'organisation d'événements, le travail d'équipe, et la responsabilité civique.

Lundi Podcast

Les enfants ont la possibilité de créer leurs propres podcasts, choisissant les sujets et les thèmes qui les intéressent. Cette initiative leur permet d'explorer divers sujets, de partager leurs idées et de développer leurs compétences en communication. Après une période d'apprentissage et de pratique, les enfants ont progressé vers l'enregistrement en totale autonomie. Ils travaillent désormais en petits groupes de deux ou trois pour produire leurs podcasts, ce qui témoigne de leur responsabilisation et de leur capacité à gérer un projet de manière indépendante. Les "Lundi Podcast" offrent aux enfants un espace pour exprimer leur créativité et partager leurs perspectives personnelles sur divers sujets. En créant des podcasts, les enfants acquièrent également des compétences techniques précieuses en matière de production audio, ainsi que des compétences en narration et en communication orale. Travailler en petits groupes encourage la collaboration, l'écoute active et le respect des idées des autres, renforçant ainsi les compétences sociales et le travail d'équipe. Les podcasts produits sont le reflet de l'imagination et de l'intérêt des enfants pour différents thèmes. Ils pourraient aborder des sujets allant de la vie quotidienne à des questions plus complexes, reflétant ainsi la diversité de leurs pensées et expériences.

Stage d'été sur les métiers

L'objectif principal de ce stage était d'aider les enfants à explorer diverses carrières et métiers, afin de leur donner une meilleure compréhension des différentes voies professionnelles possibles. Nous avons invité plusieurs professionnels de différents domaines pour parler de leur parcours professionnel, partager les avantages et les inconvénients de leur métier, et discuter des compétences et de l'éducation nécessaires pour réussir dans leur domaine. Chaque intervenant a partagé son expérience personnelle, offrant aux enfants des aperçus réels sur diverses professions. Cela inclut des discussions sur leur parcours éducatif, les défis rencontrés, ainsi que les aspects gratifiants de leur travail. Une partie importante du stage consistait à aider les enfants à identifier leurs émotions et leurs intérêts en relation avec les différents métiers

présentés. Cela a permis une réflexion plus profonde sur ce qui pourrait les passionner dans le futur.

Stage résidentiel de 15 jours à Amblève

Le thème central de ce stage était les "Apprentis Aventuriers", avec un accent particulier sur le concept de "m/parrainage". Le cadre du stage à Amblève a offert un environnement idéal pour une expérience d'aventure, permettant aux participant·es d'explorer la nature, de participer à des activités de plein air et de relever des défis ensemble. Un aspect clé du stage était le m/parrainage, où les adolescent·es étaient encouragés à m/parrainer des enfants plus jeunes. Cette responsabilité impliquait de servir de guides, de mentors et de soutiens pour les plus jeunes, créant ainsi un climat d'entraide et de camaraderie. Le m/parrainage a permis de développer un esprit d'équipe et de collaboration, où les adolescent·es ont appris à prendre soin des plus jeunes, à partager leurs compétences et à les encourager dans leurs activités.

Le programme comprenait une variété d'activités axées sur l'aventure, l'apprentissage et la découverte, telles que des randonnées, des ateliers de survie en nature, des jeux de groupe et des veillées. Ces activités ont été conçues pour favoriser le développement personnel des participant·es, en renforçant leur confiance en soi, leur autonomie, ainsi que leurs compétences en communication et en résolution de problèmes.

Stage sur le journalisme

Le stage a débuté par une introduction aux fondamentaux du journalisme, notamment comment mener une interview, rédiger un reportage, et comprendre l'éthique journalistique. Les enfants se sont entraînés à réaliser des micro-trottoirs. Cet exercice a aidé les enfants à développer leurs compétences en communication et en prise de parole en public. Par la suite, ils sont allés interviewer les habitants et les commerçants de Jette. Après avoir recueilli des interviews et des séquences, les enfants ont travaillé sur le montage de leurs reportages. Ils ont appris les bases du montage vidéo, une compétence clé dans le journalisme moderne. Ce stage a permis aux enfants de développer des compétences médiatiques importantes, notamment en matière d'interview, de narration et de montage vidéo. En interagissant avec des membres de la communauté, les enfants ont gagné en confiance et en compétences sociales. Ils ont également développé de l'empathie en écoutant et en partageant les histoires des autres. En interviewant des habitant·es et des commerçant·es de Jette, les enfants ont eu l'occasion de mieux comprendre leur communauté et de se sentir plus connectés à leur environnement local.

Réalisation d'un court-métrage

Dans le cadre de notre partenariat avec le Centre Vidéo de Bruxelles (CVB), les adolescent·es de notre école des devoirs ont entrepris un projet ambitieux et créatif : la réalisation d'un court métrage sur la thématique des intelligences artificielles et des classes sociales. Ce projet a englobé plusieurs phases, depuis la conception jusqu'à la production, offrant aux jeunes une expérience complète dans le domaine du cinéma. Les adolescent·es ont été guidés à travers les sept étapes de la structure narrative pour

développer le script, une approche qui a aidé à structurer l'histoire de manière cohérente et captivante.

Une retraite spéciale d'écriture a été organisée dans les Ardennes. Ce changement de cadre a favorisé la créativité et la concentration, permettant aux jeunes de finaliser le scénario dans un environnement inspirant et tranquille.

Un stage intensif de cinq jours pendant les vacances d'automne a été consacré au tournage et à l'apprentissage des techniques cinématographiques. Ce stage a offert une expérience pratique en matière de réalisation, de prise de vue, de son et de lumière.

Les adolescent·es ont été impliqué·es dans tous les aspects de la production, de la préparation des décors à la manipulation des équipements, en passant par le jeu d'acteur et la direction.

La première du court métrage est prévue pour février 2024. Cette projection sera l'occasion de célébrer le travail acharné des adolescents et de partager leur création avec un public plus large. Le film sera également présenté lors du Parcours d'Artiste, offrant une visibilité supplémentaire au projet et aux jeunes cinéastes. Nous projetons une troisième projection en juillet, la date est encore à confirmer.



Débat des jeudis

Une des initiatives les plus enrichissantes de l'école des devoirs du centre culturel de Jette réside dans l'organisation de débats hebdomadaires, conçus comme des forums ouverts où les adolescent·es peuvent explorer et discuter une variété de thématiques sociétales. Ces sessions sont le fruit d'un processus collaboratif où les jeunes sont invités à choisir ensemble les sujets qu'ils souhaitent aborder. Cette approche participative assure que les thématiques sélectionnées résonnent véritablement avec leurs intérêts et leurs préoccupations, augmentant ainsi leur engagement et leur motivation à s'impliquer.

Les débats hebdomadaires visent plusieurs objectifs pédagogiques et sociaux essentiels :

- Meilleure compréhension des phénomènes de société
- Transformation des mentalités
- Développement de l'esprit critique
- Création d'un espace inclusif :

Autres activités

En plus des activités spécifiques et des projets éducatifs que nous avons organisés, notre école des devoirs a également participé à une variété d'autres activités enrichissantes, offrant aux enfants et aux adolescents des opportunités diverses pour apprendre, explorer et s'amuser. Activités : parades en Vélo, visite du Musée de l'Illusion, escalade à Arkose, Initiation au Skateboard.

Ateliers et stages d'expression et de créativité

Depuis 1993, le CCJette organise des ateliers pour enfants et adultes ainsi que des stages pour enfants. Régulièrement, des projets imaginés par les chargées de projets du CCJette sont pérennisés et intégrés dans les activités du CEC. C'est le cas d'un atelier créatif autour des textiles et d'un atelier de danse.

Au cours de ces trente dernières années, les ateliers ont connu un succès constant. Nous comptons aujourd'hui 21 ateliers ouverts toute l'année.

Le point d'orgue des ateliers est sans nul doute l'exposition de fin d'année reprenant les réalisations des participants. Parents, ami·es se retrouvent lors de l'inauguration. La qualité des travaux impressionne généralement chacun des visiteur·ses et contribue à l'émulation pour les inscriptions des années suivantes et au succès des ateliers permanents.

Ateliers adultes

Atelier impro

Titre	Période	Créneau	Animateur.r ice	Partic ipants	Descriptif
Ateliers débutants	De septembre à décembre 2023	jeudi de 19h30 à 22h30	Comédiens de la LIP	18	Ce cours d'improvisation ouvert permettant aux personnes de tous les niveaux d'apprendre et de pratiquer l'improvisation
Ateliers confirmés	De septembre à décembre 2023	jeudi de 19h30 à 22h30	Comédiens de la LIP	16	Ce cours d'impro réservé uniquement aux membres de la troupe la Jette Set

Atelier dessin et peinture

Titre	Période	Créneau	Animateur.r ice	Parti cipants	Descriptif
Dessin 1	De janvier à juin	Lundi de 16h15 à 18h45	Joan Cursach	12	Atelier créatif pour pratiquer différentes techniques : dessin, peinture acrylique, encres, aquarelles, pastels, collage... et apprendre les concepts les plus fondamentaux de volume, de couleur, de perspective, dans une approche toujours adaptée aux besoins de chaque participant.
	De septembre à décembre	Lundi de 16h15 à 18h45	Joan Cursach/ Flora Hubot	11	"
Dessin 2	De janvier à juin	Lundi de 18h45 à 21h15	Joan Cursach	14	"

	De septembre à décembre	Lundi de 18h45 à 21h15	Joan Cursach/ Flora Hubot	12	"
Dessin 3	De janvier à juin	Mardi de 18h45 à 21h15	Joan Cursach	13	"

Ateliers jeunesse

Ateliers dessin

Titre	Période	Créneau	Animateur.ri ce	Parti cipants	Descriptif
Dessin 1,2,3...mes petits doigts (3 à 5 ans)	De janvier à juin	Samedi de 9h30 à 10h30	Chantal Farin	11/12	Cet atelier accompagne l'enfant à l'éveil et à la sensibilisation à l'art et aux matières. L'enfant apprendra à dessiner des formes, des lignes, des ronds...pour s'approprier des premières techniques de dessin.
Dessin 1,2,3...mes petits doigts (3 à 5 ans)	De septembre à décembre	Samedi de 9h30 à 10h30	Chantal Farin	9/12	"
Dessin Art Color (4 à 6 ans)	De janvier à juin	Samedi de 10h45 à 12h15	Chantal Farin	12/12	Exploration des couleurs, des matières, des formes et des volumes. Divers thèmes sont abordés, par lesquels l'enfant apporte sa touche personnelle et sa sensibilité. Approche aux différentes techniques, gouache, encre de couleur, peinture au chocolat

					et jus de légumes, pastel gras et sec, découpage et collage, travail des matières, feutres, tissu, gravure...
Dessin Art Color (4 à 6 ans)	De janvier à juin	Samedi de 13h30 à 15h00	Chantal Farin	5/12	"
Dessin Art Color (4 à 6 ans)	De septembre à décembre	Mercredi de 14h00 à 15h30	Chantal Farin	12/12	"
Dessin Art Color (4 à 6 ans)	De septembre à décembre	Samedi de 10h45 à 12h15	Chantal Farin	13/13	"
Dessin Piccolo (7 à 8 ans)	De janvier à juin	Mercredi de 13h à 14h30	Nathalie Vanhauwer meiren	11/12	Les ateliers, répartis selon les tranches d'âge et l'expérience acquise, ont pour objet de développer la créativité, la concentration et la curiosité des enfants au travers des différentes techniques de dessin.
Dessin Piccolo (7-8 ans)	De septembre à décembre	Mercredi de 13h à 14h30	Nathalie Vanhauwer meiren	10/12	"
Dessin Piccolo (7-8 ans)	De janvier à juin	Samedi de 9h30 à 11h	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"
Dessin Piccolo (7-8 ans)	De septembre à décembre	Samedi de 9h30 à 11h	Nathalie Vanhauwer meiren	13/13	"
Dessin Intermezzo (9 à 12 ans)	De janvier à juin	Mercredi de 14h30 à 16h	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"
Dessin Intermezzo (9 à 12 ans)	De septembre à décembre	Mercredi de 14h30 à 16h	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"
Dessin Intermezzo (9 à 12 ans)	De septembre à décembre	Samedi de 11h à 12h30	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"

Dessin Intermezzo (9 à 12 ans)	De janvier à juin	Samedi de 11h à 12h30	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"
Dessin Intermezzo (9 à 12 ans)	De janvier à juin	Samedi de 13h30 à 15h	Nathalie Vanhauwer meiren	10/12	"
Dessin Intermezzo (9 à 12 ans)	De septembre à décembre	Samedi de 13h30 à 15h	Nathalie Vanhauwer meiren	10/12	"
Dessin Picasso (13 à 16 ans)	De janvier à juin	Mercredi de 16h à 17h30	Nathalie Vanhauwer meiren	4/12	"
Dessin Picasso (13 à 16 ans)	De septembre à décembre	Mercredi de 16h à 17h30	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"
Dessin Picasso (13 à 16 ans)	De janvier à juin	Mercredi de 17h30 à 19h	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"
Dessin Picasso (13 à 16 ans)	De septembre à décembre	Mercredi de 17h30 à 19h	Nathalie Vanhauwer meiren	2/12	"
Dessin Leonardo (7 à 11 ans)	De janvier à juin	Samedi de 15h à 16h30	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"
Dessin Leonardo (7 à 11 ans)	De septembre à décembre	Samedi de 15h à 16h30	Nathalie Vanhauwer meiren	12/12	"
Dessin Perfectio (16 à 18 ans)	De janvier à juin	Samedi 16h30 à 18h	Nathalie Vanhauwer meiren	9/10	"
Dessin Perfectio (16 à 18 ans)	De septembre à décembre	Samedi 16h30 à 18h	Nathalie Vanhauwer meiren	5/12	"

Éveil musical 0-3 ans

L'atelier d'éveil musical est réalisé en partenariat avec les Jeunesses Musicales de Bruxelles.

Titre	Période	Créneau	Animateur.ri ce	Participants	Descriptif
Éveil musical (0-3 ans)	De janvier à juin	Samedi 10h à 10h50	Thierry Decours	12/12	Chaque samedi, Thierry propose un moment musical à

					partager avec son enfant, une respiration hebdomadaire, ainsi qu'une occasion précoce de socialisation pour les tout-petits.
Éveil musical (0-3 ans)	De janvier à juin	Samedi 11h à 11h50	Thierry Decours	11/12	"
Éveil musical (3-5 ans)	De janvier à juin	Samedi 10h à 10h50	Ludovic Jeanmart	5/12	Tout au long des ateliers, les enfants et leurs parents apprendront chants et comptines, jeux de doigts et de mains, ils joueront avec les sons et les instruments, leur corps et leur voix. Ils découvriront aussi le plaisir et le lien que crée le partage de ces moments avec son enfant.
Éveil musical (3-5 ans)	De janvier à juin	Samedi 11h à 11h50	Ludovic Jeanmart	7/12	"
Atelier éveil musical parent-bébé 0-18 mois	De septembre à décembre (et de janvier à juin)	Samedi de 9h00 à 9h50	Thierry Decours	9/12	"
Atelier éveil musical parent-bébé 18- 36 mois	De septembre à décembre (et de	Samedi de 10h à 10h50	Thierry Decours	12/12	"

	janvier à juin)				
Atelier éveil musical parent-bébé 18- 36 mois	De septembre à décembre (et de janvier à juin)	Samedi de 11h à 11h50	Thierry Decours	12/12	"

Ateliers théâtre

Titre	Période	Créneau	Animateur.ri ce	Participants	Descriptif
Ateliers théâtre 7-9 ans	De janvier à juin	Mercredi de 14h30 à 15h30	Alison Barnich	8/12	Lors des ateliers théâtre, les enfants apprennent à interpréter des personnages, à jouer avec leurs corps, à se déplacer sur un plateau, à placer leurs voix, grâce à des exercices de mouvements, de diction et des jeux ludiques en groupe, à deux ou en solo. Au fur et à mesure de l'année, les enfants s'exercent à improviser, explorer les émotions de leurs personnages et à créer des histoires tout en s'amusant. Selon les thématiques abordées, les

					enfants sont amené.e.s à écrire des saynètes, des dialogues, des poèmes et parfois à utiliser l'Arts plastiques.
Ateliers théâtre 10-12 ans	De janvier à juin	Mercredi de 15h45 à 17h15	Alison Barnich	11/12	"
Ateliers théâtre 13-18 ans	De janvier à juin	Mercredi de 17h30 à 18h45	Alison Barnich	8/12	"

Stages jeunesse

Les stages jeunesse ont gardé leur forme durant les congés de détente, printemps et les grandes vacances (mois de juillet et août), depuis 2022 le Centre Culturel organise des activités de stages, également durant les congés d'automne. Ouverts aux enfants de 2.5 à 11 ans l'objectif, qui a été atteint, était l'épanouissement personnel et collectif des enfants à travers les différentes pratiques artistiques : musique, danse, peinture, sculpture, dessin, théâtre etc. 20 artistes et animateur·ices ont collaboré avec le Centre Culturel de Jette en assurant un lien entre parents, enfants et Centre Culturel.



Période	Âge	Animateur.rice	Participants
Du 27/02/2023 au 03/03/2023	2,5 à 5 ans	Noémie Béchu et Hélène Drénou	11/11
Du 27/02/2023 au 03/03/2023	6 à 8 ans	Compagnie Hé Oh	12/12
Du 27/02/2023 au 03/03/2023	8 à 11 ans	Asbl Mouvance	12/12
Du 08/05/2023 au 12/05/2023	2,5 à 5 ans	Espirito Mundo asbl	11/12
Du 08/05/2023 au 12/05/2023	6 à 8 ans	Pascale Delagnes	12/12
Du 08/05/2023 au 12/05/2023	8 à 11 ans	Marie Vanieuweburgh	9/12
Du 10/07/2023 au 14/07/2023	2,5 à 5 ans	Noémie Béchu et Anais Vie	11/11
Du 10/07/2023 au 14/07/2023	6 à 8 ans	Asbl Mouvance	9/12
Du 10/07/2023 au 14/07/2023	8 à 11 ans	Ilaria Fantini	10/12
Du 21/08/2023 au 25/08/2023	2,5 à 5 ans	Collectif Corail	12/12
Du 21/08/2023 au 25/08/2023	6 à 8 ans	Asbl Mouvance	12/12
Du 21/08/2023 au 25/08/2023	8 à 11 ans	Stéphanie Lowette	12/12
Du 23/10/2023 au 27/10/2023	2,5 à 5 ans	Raquel Saez Hita et Maria Joao Flôxo	12/12
Du 23/10/2023 au 27/10/2023	6 à 8 ans	Garance Navarro-Ugé	12/12
Du 23/10/2023 au 27/10/2023	8 à 11 ans	Compagnie Hé Oh	12/12

Accueil des associations

Les associations membres

Le Centre culturel de Jette est composé de 42 associations membres de l'Assemblée Générale. Certaines d'entre elles occupent nos locaux pour y organiser des activités à but socio-culturel. C'est le cas de :

- L'Antenne Tournesol (maison médicale) : réunions
- Atelier Artisanat : atelier de confection textiles
- Centre d'Entraide de Jette (école des devoirs) : soutien scolaire
- Collectif pourquoi pas nous? : cours de théâtre et animation clown
- Fous du Roy : jeux d'échec pour seniors
- Fraternité des mamans Mpangu : ateliers textiles et ateliers numériques
- Imagine and play : jeux de société
- Kwa -> voir plus haut (Jam in Jette)
- Ligue des familles : partenariat pour Caraboutchou, la ludothèque et la St-Nicolas
- Rayon vert : bals folk
- Rideau Jettois : cours de théâtre
- Club Magnolias : jeux de scrabble pour seniors
- Scrabble duplicate : jeux de scrabble pour seniors
- Soukirai : bédéthèque
- Théâtre Osmose : ateliers théâtre et spectacles (voir résidence artistes)
- Traits d'Union : cours de dessins modèle vivant
- Tricoteuses de Jette : ateliers tricot
- La mémoire qui flanche : atelier sur la mémoire pour seniors
- Passages : animation d'atelier parent-enfants à Caraboutchou
- Vie Féminine : cours de français
- La Maison bleue : réunions
- Oxfam : réunions
- Mina: conférences

Les associations non-membres

En plus des associations membres, de nombreuses associations louent les locaux du Centre Culturel pour y faire leurs activités.

- Comité Culture et vie : réunions projets culturels
- Bas les masques : cours de théâtre

- Aide familiale : groupe de parole
- TRE : yoga
- SSM Nouveau Centre Primavera : groupe de parole
- Brussels Miroir : atelier photo
- Cours de flamenco pour enfants
- Cours de gym
- Cours de pilates pour seniors
- Cours de yoga
- Cours de Krav Maga pour enfants et adolescents
- Cours de Biodanza
- La couture pour tous
- Krav maga woman only
- Atelier d'écriture

La Commune de Jette

La commune de Jette organise également dans nos locaux des cours de langue pour les seniors :

- italien
- anglais
- espagnol

L'Académie de Jette

Les ateliers théâtre de l'académie se donnent au CCJette les mercredis après-midi et samedis.

Enjeux, analyse partagée du territoire et autoévaluation

Enjeux

Centre Culturel de Jette

Rédigé en 2017, en même temps que les enjeux du Nord-Ouest, les enjeux du Centre Culturel de Jette, repris dans son contrat programme, sont rédigés de la façon suivante : Le Centre Culturel de Jette veut participer à la transition de la Commune de Jette vers une commune plus urbaine, intégrée et familiale.

Cet enjeu reste d'actualité jusqu'au 31/12/2024. Toutefois, l'enjeu 2025-2029 tel que présenté dans la demande de reconduction du contrat-programme est l'écologie entendue comme soin apporté au monde, aux autres et à soi. L'appropriation de cet

enjeu par l'équipe est à l'ordre du jour depuis le mois de novembre 2023 afin que les futurs projets puissent refléter ce nouvel enjeu.

Culture Bruxelles Nord-Ouest

L'Action Culturelle Intensifiée du Nord-Ouest a choisi de travailler l'enjeu de l'implication des habitants du Nord-Ouest de Bruxelles sur leur territoire, un territoire à habiter, à partager et à transformer. En parallèle à l'enjeu du Centre Culturel de Jette, l'enjeu du Nord-Ouest a également fait l'objet d'un renouvellement pour 2025-2029. Le prochain enjeu sera un territoire à habiter, à rencontrer et à impliquer.

La Concertation - Action Culturelle Bruxelloise

Le Centre Culturel de Jette est membre et administrateur jusqu'en mars 2023 de La Concertation - Action Culturelle Bruxelloise, un réseau d'associations bruxelloises. L'enjeu principal de LAC est : Nos identités multiples : lutter contre / sortir de l'isolement... Cette affirmation émane, d'une part, de la volonté de renforcer le réseau en développant davantage le commun à ses membres, en les accompagnant pour sortir d'un isolement sectoriel/institutionnel et donc créer, mutualiser, renforcer des pratiques communes, partager des ressources et des outils, ainsi qu'une vision partagée à court-, à moyen- et long-terme. D'autre part, contrer l'isolement institutionnel en dépassant les différences au sein du réseau permettrait de le consolider au niveau régional pour aller plus efficacement sur le territoire bruxellois et faire ainsi face à ses identités multiples afin de sortir des différentes formes d'isolement qui touchent sa population, mêler les identités, stimuler la rencontre au-delà des préjugés et des barrières, renforcer les échanges et l'exercice des droits culturels.

Analyse partagée du territoire

Le CO s'est retrouvé le 28 février autour d'une discussion sur les futurs enjeux à déposer dans la demande de reconduction du contrat-programme. Il en résulte que:

- L'enjeu doit être une question ouverte et en lien avec les préoccupations du bien-être
- Les associations jettoises travaillent au bien-être de sa population. Elles cherchent l'inclusion et sont sensibles à agir collectivement sur des enjeux mondiaux d'écologie.
- Malgré l'urgence, les enjeux sont à travailler sur un contexte long.
- Le contexte local relève:
 - des conflits autour de la mobilité
 - une crise énergétique et sociale
 - le besoin de consommer autrement
 - agir de manière vertueuse
 - agir localement en pensant globalement
 - favoriser la participation active

Autoévaluation

La réunion d'équipe du 19 décembre 2023 a pour but l'analyse des activités en regard de la **boussole des droits culturels**.

Il en résulte que :

- Les activités se situent souvent au centre ou près du centre de la boussole. Nous constatons donc que nos activités sont imprégnées des quatre axes.
- L'axe le plus représenté est celui de la reliance. Nous avons organisé beaucoup d'activités faisant du lien et avec des partenaires sociaux.
- Parmi nos activités, certaines sont organisées dans l'espace public, ce qui favorise l'accès à la culture.
- La gratuité des activités ou le prix libre proposé permet une facilité d'accès.
- L'entièreté de nos projets est accessible aux PMR.
- Les débats de l'école des devoirs, les bords de scène et les discussions après les projections des films ont favorisé le développement de l'esprit critique.
- Les citoyen·nes peuvent s'exprimer grâce aux ateliers mais également lors des projets participatifs. A l'école des devoirs, les enfants participent également à l'élaboration des projets.

Deux événements phares ont été évalué par l'équipe :

- Le Jazz Jette June
- La Fête de la FWB

Communication

Centre Culturel de Jette

2023 a été marqué par un renouveau au niveau de l'équipe communication (mais pas que) : deux nouvelles personnes sont arrivées entre janvier et février 2023. Il a fallu un temps d'adaptation pour que chacune s'approprie le poste et se répartisse les différentes tâches.

Les réseaux sociaux

En termes d'évolution de nos réseaux sociaux, nous avons gagné 464 followers sur Facebook (soit 10,8% d'augmentation) et 126 nouveaux followers sur Instagram.

Un sondage auprès de notre public

Un court sondage a été créé par tablette afin de questionner notre public à propos de notre communication. Ces enquêtes ont débuté fin 2023 et vont se poursuivre en 2024. Le but est d'évaluer l'efficacité des outils mis en place actuellement, et de questionner la ou les manières dont notre public souhaite être tenu au courant de nos activités. Un autre objectif était de savoir si notre public est essentiellement jettois ou venant d'autres communes.

Newsletter

14 newsletters ont été envoyées à notre listing principal, soit environ 6400 contacts. Le taux d'ouverture moyen s'élève à 31% pour 2023, ce qui est très satisfaisant, le taux moyen d'ouverture d'une newsletter étant de 21,33% d'après MailChimp.

Distribution

En ce qui concerne la distribution des affiches pour la programmation du Centre Culturel, nous n'avons pas apporté de grands changements par rapport à l'année 2022. Nous avons repris les listes créées par l'ancienne chargée de rayonnement en gardant des lieux stratégiques comme les commerces qui se trouvent autour et sur la Place Reine Astrid. La distribution des affiches s'adapte au type d'événement ou de projet. Les lieux peuvent donc varier ; Ils sont sélectionnés aussi sur base des conseils des chargées de projets ou des programmatrices. La distribution se fait principalement sur la commune de Jette sauf pour des événements de plus grande envergure, comme le Jazz Jette June ou encore le Festival 0>6. Pour ces derniers, nous étendons l'affichage aux communes voisines comme Berchem-Sainte-Agathe, Ganshoren, Koekelberg ou encore Laeken.

Actuellement, nous nous questionnons vis-à-vis de l'abandon de la distribution d'affiches et flyers, car suite au sondage mené auprès de notre public, nous nous rendons compte que ces supports ont un impact quasi inexistant. En effet, parmi les personnes interviewées, seulement une personne dit avoir pris connaissance de l'événement via une affiche. D'après le sondage, une bonne partie des personnes interviewées viennent au Centre Culturel grâce à la revue du Nord-Ouest.

Perspectives pour 2024

- Nord-Ouest : prendre des décisions suite à la consultance communication et aux réunions entre les chargées de communication et les directions
- Suite aux sondages auprès de notre public, tirer des conclusions et s'adapter à sa manière de s'informer
- Un nouveau site web si un budget peut être débloqué, contre tenu des nombreux problèmes rencontrés avec notre site actuel et les fonctionnalités manquantes

Culture Bruxelles Nord-Ouest

Revue

Depuis mars 2018, la revue Culture Bruxelles Nord-Ouest est distribuée dans toutes les boîtes aux lettres de Berchem-Sainte-Agathe, Koekelberg, Jette et Ganshoren. Matérialisant l'action culturelle intensifiée menée par les trois Centres Culturels Archipel 19, le Centre Culturel de Jette et le Centre Culturel de Ganshoren La Villa, cette revue imprimée à 54 500 exemplaires au format A5 de 36 pages à 44 pages (numéro de septembre-octobre) a considérablement évolué depuis sa première apparition. Elle contient aujourd'hui une série d'articles sur les différents projets portés par chaque centre culturel, un calendrier récapitulatif qui reprend la programmation sur deux mois et un agenda de la vie associative qui se déroule au sein de ces quatre communes.

Avant janvier 2020, la revue était essentiellement un agenda culturel mais depuis janvier, l'équipe des trois structures a décidé de développer la partie rédactionnelle. Ce développement de contenus est en partie animé par l'envie de mettre en lumière des projets parfois invisibles aux yeux du public des centres culturels.

Chaque couverture de la revue est illustrée par un ou une artiste sélectionnée par l'équipe des quatre chargés-es de communication (du Nord-Ouest, d'Archipel 19, du Centre Culturel de Jette et du Centre Culturel de Ganshoren La Villa). Au total, ce sont cinq artistes venues d'horizons différents qui proposent une création originale inspirée d'une thématique liée aux enjeux de l'intensification. En 2023, les cinq artistes retenus (Noémie Béchu, Denis Glauden, Pauline Gillet, Alice Vandenbroucke et Ariane Tesch) ont travaillé sur les connexions entre les trois Centres Culturels et les quatre communes et les lieux de rencontre du Nord-Ouest.

Pour la prochaine saison, l'équipe envisage de revoir le mode de distribution de la revue. En effet, une distribution toutes-boîtes paraît en contradiction avec les enjeux écologiques actuels, chers aux trois Centres Culturels. Les Centres Culturels ont entamé une réflexion sur les différents moyens de communication déployés avec l'aide d'une consultante en communication, Nathalie Paquet (Pépité). L'objectif est de faire évoluer les moyens de communication pour qu'ils soient davantage en adéquation avec les enjeux écologiques tout en répondant à l'une des principales missions des Centres Culturels qui est de rendre l'action culturelle accessible à toutes.

Communication papier

Des affiches et des flyers sont développés pour les projets du Nord-ouest. On peut noter l'identité visuelle originale des Zinopinées (une photo avec un Z en bois brandi devant l'endroit qui sera occupé par l'action culturelle). Il existe également un dépliant qui reprend le programme des Zinopinées de septembre à décembre et de janvier à juin.

Réseaux sociaux

Le groupe Facebook Culture Bruxelles Nord-Ouest compte 1900 membres. Il est administré par les chargés de communication du Nord-ouest mais tous les opérateurs du territoire peuvent publier des actualités. Ce groupe Facebook collaboratif est complémentaire aux pages Facebook d'Archipel 19, du Centre Culturel de Jette et du Centre Culturel de Ganshoren La Villa sur lesquelles sont relayées toutes les opérations de l'action culturelle intensifiée. Un compte Instagram pour le Nord-Ouest existe également. Il permet de couvrir les événements du Nord-ouest et d'annoncer cette programmation nomade et commune aux trois Centres Culturels.

Réseaux

Commune

Le Centre Culturel de Jette a participé aux réunions de coordination culture, aux plateformes culture, aux réunions de coordination sociale et de concertation sociale.

La Concertation

Hélice Direction

La direction du CCJette participe aux réunions de direction de La Concertation ainsi qu'aux mises au vert. Ces moments de retrouvailles autour de thématiques préoccupantes pour les directeur·rices permettent de désamorcer certaines situations et de s'enrichir des bonnes pratiques. Ces moments sont nécessaires au lien entre les différents centres culturels et associations membres.

Hélice RH

Le Centre Culturel de Jette continue à être présent aux réunions des ressources humaines. La direction sollicite également le groupe pour des questions liées à la gestion des ressources humaines.

Plateforme MVE

La plateforme MVE (Mieux Vivre Ensemble) regroupe une vingtaine d'associations socioculturelles jettoises. Cette plateforme se réunit tous les mois ou tous les deux mois pour répondre principalement à ces objectifs :

- Améliorer la qualité de vie de tous les Jettois·es, dans le respect de leurs particularités et sans stigmatisation. Les actions de la plateforme s'adressent à toutes, sans jugement ni envers ses membres, ni envers son public.

- Construire des projets ensemble, en mettant en commun les ressources et en créant des échanges entre les acteur·rices et le public de chaque association partenaire (décloisonnement, mise en réseau).
- Apprendre à se connaître et à créer des synergies entre les associations en toute liberté et autonomie.
- Pointer des potentiels formations à suivre ensemble

En 2023, la plateforme MVE a été un partenaire du CCJette pour l'organisation de plusieurs activités lors d'un évènement du projet *Parcours Human Rights* organisé dans l'espace public à Belgica.

L'ACC

Le CCJette est affilié à l'ACC et fait régulièrement appel à ses services tant juridiques que d'un point de vue des ressources humaines. Leur travail et les informations qu'ils fournissent est indispensable à la gestion du CCJette.

Gouvernance

Pour répondre aux raisons d'être, aux valeurs et aux enjeux du Centre Culturel de Jette, nous choisissons de faire appel aux principes de fonctionnement suivants :

- Animation des réunions avec les outils d'intelligence collective. En découle une plus grande créativité, une solidarité et une bonne collaboration entre les collègues.
- Des réunions de gouvernance sont organisées avec le support d'Happy Team, accompagnateur en intelligence collective. Nous y voyons régulièrement les tensions liées à l'organisation du travail ainsi que la mise à jour des mandats de chacun·e. Ce travail de mandat permet la confiance et l'autonomie.
- Des groupes de travail sont régulièrement organisés pour discuter de différentes thématiques. En 2023, les principales thématiques abordées ont été : la dynamique du CO, la pédagogie pour les ateliers et stages, les autoévaluations des activités.
- La rédaction de la demande de reconduction du contrat-programme a été réalisée en équipe afin que chacun·e s'approprié les enjeux et l'importance des droits culturels lors de la planification de nos activités.
- Le bien-être au travail est une priorité. Cela engendre une meilleure communication au sein de l'équipe, un personnel heureux d'être là et donc plus accueillant, une équipe motivée qui sait prendre des engagements. La direction est vigilante à mettre en place les outils mis à disposition par son service externe de prévention et de protection au travail.
- Le personnel se forme continuellement. Un plan de formation est en cours d'écriture.

- Le CO est impliqué dans les autoévaluations et dans la récolte de données chaudes. Leurs retours permettent d'identifier les actions à continuer, à améliorer ou à laisser tomber.
- L'OA respecte un règlement d'ordre intérieur et est actif au sein des activités du CCJette. L'OA a également voté ses nouveaux statuts afin de se mettre en règle avec la législation.

Données signalétiques

Données

Dénomination sociale

Centre Culturel de Jette

Adresse complète du siège social du Centre Culturel

Boulevard de Smet de Naeyer, 145 – 1090 Jette

Commune(s) composant le(s) territoire(s) d'implantation du Centre Culturel

Le territoire d'implantation du Centre Culturel de Jette est circonscrit au territoire communal de Jette.

En plus de ce territoire historique, le Centre Culturel de Jette, conscient de la nécessité d'intégrer la commune dans le contexte urbain bruxellois, s'intègre également activement dans deux collaborations supracommunales. Avec Ganshoren, il prend part à l'action culturelle générale intensifiée portée par le Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe, étendu à Koekelberg. Le Centre Culturel de Jette est également un membre actif de La Concertation – Action Culturelle Bruxelloise, qui regroupe l'ensemble des Centres Culturels Bruxellois reconnus et d'autres associations socio-culturelles présentes sur la Région de Bruxelles-Capitale.

Site internet

www.ccjette.be

Nom et coordonnées de la personne assurant la direction du Centre Culturel

Astrid Van Impe

Fixe : 02 426 64 39

GSM : 0485 38 18 20

Courriel : direction@ccjette.be

Numéro ONSS

362-1149086-24

Numéro d'entreprise

BE041 84 14 547

Équipe

Poste	2023	2024
Référente jeunesse et famille	Chiara Pavone	Chiara Pavone
Référent.e adulte	Renaud Vandernoot/Cécile Olivy	Cécile Olivy
Assistante animatrice dessin	Nathalie Vanhauwermeiren	Nathalie Vanhauwermeiren
Responsable administratif	Hong Li	Hong Li
Régisseur	Doms Dister	Doms Dister
Stagiaire régisseur	Adel Guesmia	Adel Guesmia
Régie Bâtiment	José Feirrera / Serge Bennekens	José Feirrera / Serge Bennekens
Entretien	Hayat Makrani	Hayat Makrani
Direction	Amik Lemaire / Astrid Van Impe	Astrid Van Impe
Graphiste et chargée de communication	Anna de Vaufleury	Anna de Vaufleury
référente communication externe et contact citoyens	Sania Tombosoa / Eleonora Nucci	Eleonora Nucci
Référentes projets	Catherine Lievens / Tamara Pierno	Catherine Lievens / Tamara Pierno
Coordinateur cohésion sociale	Naoufal Tejarti	Naoufal Tejarti
Animateur Cohésion sociale	Marine Rainjonneau / Nora Bajjadi / Mouhcine Kharraz / Eloane Gaveriaux	Marine Rainjonneau /Eloane Gaveriaux / Trésor Lumuanganu
Nord-Ouest	Laure Calbeau / Claire Poinas	Laure Calbeau / Claire Poinas

En 2023, il y a eu quelques changements dans l'équipe. Trois employé·es ont trouvé une nouvelle fonction dans d'autres structures. Le principal changement est celui de la direction. Amik Lemaire, en fonction depuis 10 ans, rejoint la Fédération Wallonie-Bruxelles. Après un appel à candidature exemplaire (participation de l'équipe, anonymisation), la nouvelle directrice, Astrid Van Impe, prend son poste début septembre.

L'employée d'Atout projet détachée pour le Centre Culturel de Jette, en arrêt de travail, est remplacée en attendant son retour.

Marine Rainjonneau, qui avait quitté le CCJ en 2021, revient pour une durée de 6 mois grâce à un financement du CPAS.

Le poste d'animation sous régime Art. 60 de la cohésion sociale est resté vacant. Le poste sera pourvu en 2024.

Assemblée générale

Au 31 décembre 2023, l'Assemblée Générale était composée des membres suivants :

	SOCIÉTÉ
1	Amis de la Morale Laïque de Jette
2	Espaces Femmes (Vie féminine)
3	Centre d'Entraide de Jette
4	Rideau Jettois
5	Scrabble club Magnolia ASBL
6	Fous du Roy
7	Ligue des Familles
8	Magasin du Monde - OXFAM
9	P.A.C. (Action Jettoise)
10	Soukirai
11	Atelier Artisanat (ex Vie Féminine)
12	Scrabble Duplicate
13	Société Royale Philharmonique de Jette
14	ENEO JETTE
15	Entre Autres Asbl

16	Association photographique Brussels Miroir
17	Théâtre Osmose
18	Centre de vie
19	Tricoteuses de Jette
20	Comté de Jette
21	Mutualité Saint-Michel Jette - ALTEO / EISB
22	Nouveau Centre Primavera asbl
23	Animation de la Liste du Bourgmestre de Jette
24	Rayon vert
25	KWA
26	Antenne Tournesol
27	Soyez Stages
28	SAHAM
29	Compagnie Vol de nuit
30	PRO JETTE DANCE
31	Fraternité des mamans Mpangu
32	Centre d'accueil des demandeurs d'asile Croix-Rouge
33	Collectif Pourquoi pas nous ?!
34	Amicale de l'Académie G. H. LUYTGAERENS
35	Imagine and Play
36	Trait d'union
37	APAC
38	Mémoire qui flanche.
39	groupe animations de la LBjette
40	Passage
41	La Maison bleue
42	Mina

Organe d'Administration

L'Organe d'Administration était composé des membres suivants :

Présidente	Vossen	Laura	Public
Vice Président	Dooreman	Stefan	Public
Administrateur	Dewaels	Pierre	Public
Administratrice	Delfosse	Caroline	Public
Administrateur	Van Cauter	Xavier	Public
Administratrice	Agic	Leila	Public
Administrateur	Oumarou Seydou	Amadou	Public
Secrétaire	de Mûelenaere	Patrick	Privé
Administratrice	Dupont	Michèle	Privé
Trésorier	Guinou	Soufian	Privé
Administrateur	Kurt	Christophe	Privé
Administrateur	Martiat	Francis	Privé
Administratrice	Cavallotto	Giuseppe	Privé
Administrateur	Timmermans	Thibaut	Privé
Invité	Laarissi	Mounir	Echevin de la culture
Invité	Paternotte	Marc	Président du Conseil d'Orientation
Invité	de Pourcq	Ronald	SPFB
Invité	Lefevre	Damien	Inspecteur FWB
Invitée	Lenain	Barbara	Administration SPFB
Invité·e	Lemaire / Van Impe	Amik / Astrid	Directeur / Directrice

Après 4 années comme trésorier, Soufian Guinou remet sa démission du poste de trésorier. Le Centre Culturel le remercie pour ce poste à responsabilité qu'il a porté avec application.

Bureau

Au 31 décembre 2022, le Bureau était composé des membres suivants :

Présidente	Vossen	Laura	Public
Vice Président	Dooreman	Stefan	Public
Administrateur	Delfosse	Caroline	Public
Secrétaire	de Mûelenaere	Patrick	Privé
Administrateur	Doyen	Michèle	Privé
Trésorier	Guinou	Soufian	Privé
Invité·e	Lemaire / Van Impe	Amik / Astrid	Directeur / Directrice

Conseil d'orientation

Le Conseil d'Orientation s'est valablement réuni une fois le 28 février 2023.

Il est composé des membres suivants :

Prénom	Nom	Lien
Dona	Coppieters	Citoyens
Sophie	Prime	Citoyens
Claudia	Ramis	Citoyens
Marc	Paternotte	Citoyens
Brenda	Matter	Citoyens
Olivier	Convens	Citoyens
Laura	Cacciatore	Citoyens

Laura	Vossen	OA
Stefan	Dooreman	OA
Tamara	Pierno	Équipe
Catherine	Lievens	Équipe
Naoufel	Tejarti	Équipe
Amik	Lemaire	Équipe
Damien	Lefevre	FWB

Soit de 7 citoyen.ne.s et de 6 membres de l'équipe et de l'Organe d'Administration. La FWB, représentée par l'inspecteur du CCJette, est invitée permanente.

Conclusion

L'année 2023 est marquée par un changement de direction. Après 10 années, Amik Lemaire prend d'autres fonctions au mois de juin et Astrid Van Impe le remplace à partir du mois de septembre. Le processus de candidature a été l'objet d'un groupe de travail transversal incluant des administrateur·rices, une membre de l'équipe et les directions des deux autres centres culturels du Nord-Ouest. La période de juillet-août sans direction a pu se vivre le plus sereinement possible grâce à la présence de Laura Vossen, présidente de l'OA. Les employé·es s'étaient également réparti différentes tâches qu'ils devaient transmettre à la nouvelle direction dès son arrivée.

Les défis pour l'année 2023 ont été importants, en termes institutionnels et budgétaires. En ce qui concerne l'institutionnel, le Centre Culturel de Jette a déposé sa demande de reconduction de contrat-programme dans le cadre du décret Centre Culturel. Il a aussi introduit une demande d'agrément auprès de la COCOF pour son école des devoirs.

Ce qui a positivement marqué l'année :

- L'inauguration de Caraboutchou (suite à l'octroi d'un subside de la Fondation Roi Baudouin) et les nombreux partenaires à venir pour 2024
- L'obtention du subside du *Parcours Human Rights* et l'année jalonnée de projets ayant eu un grand succès auprès des citoyen·nes
- La fête de la Communauté française et son partenariat très réussi avec ses partenaires
- La réouverture de l'école des devoirs pour les 12 à 16 ans avec des projets transversaux avec le Centre Culturel

Comptes et bilan 2023

Lien vers les comptes et bilan :

<https://www.dropbox.com/scl/fi/cknlmsgi3un07uifxvmn/CCJN-Bilan-interne-du-07.03.2024-08.53.24.pdf?rlkey=957akhpsec3r2x5yiz7rsz5un&dl=0>

Annexes

ANNEXE 1 - Procès-verbal de l'Assemblée générale du 25 avril 2024

Lien vers l'annexe 1 :

<https://www.dropbox.com/scl/fi/30gzu38zjhbcj3scu4in/PV-AG-2023-04-19.pdf?rlkey=94wp7dej3vc5nyux1mnkvjtyn&dl=0>

ANNEXE 2 - Liste chronologique des projets, programmes et activités de l'année 2023 (hors ateliers, stages et occupations par les membres)

Jour	Date	Lieu	Heure	Titre	
	08/01/23	dimanche	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	09/01/23	lundi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	10/01/23	mardi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	11/01/23	mercredi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	12/01/23	jeudi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	13/01/23	vendredi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	14/01/23	samedi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	15/01/23	dimanche	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	17/01/23	mardi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	18/01/23	mercredi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	19/01/23	jeudi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	20/01/23	vendredi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	21/01/23	samedi	CCJette	20h	Osmose (représentation)
	22/01/23	dimanche	CCJette	20h	Osmose (démontage)
	23/01/23	lundi	CCJette	20h	Osmose (démontage)
	24/01/23	mardi	CCJette	20h	Osmose (démontage)
	25/01/23	mercredi	CCJette	15h	Ciné Kids : Coco
	26/01/23	jeudi	CCJette	9h30	Âge et images : Gogo
	27/01/23	vendredi	CCJette	20h	Dena, Princesse Guerrière

01/02/23	mercredi	CCJette	9h30-17h	Festival 0>6 (montage)
02/02/23	jeudi	CCJette	9h30-17h	Festival 0>6 (montage)
03/02/23	vendredi	CCJette	9h30-17h	Festival 0>6 (montage)
04/02/23	samedi	CCJette	9h30-17h	Festival 0>6
05/02/23	dimanche	CCJette	9h30-17h	Festival 0>6
06/02/23	lundi	CCJette	9h15 + 10h45 + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) - Sous la table
07/02/23	mardi	CCJette	9h15 + 10h45 + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) - Sous la table
08/02/23	mercredi	CCJette	9h15 + 10h45 + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) - Sous la table
09/02/23	jeudi	CCJette	14h	Ciné Aîné: Elvis
			20h	Nord de rire
15/02/23	mercredi	CCJette	15h	Ciné Kids : L'extraordinaire voyage de Marona de De Anca Damian
16/02/23	jeudi	CCJette	9h30	Âges et Images: Même les souris vont au paradis
17/02/23	vendredi	CCJette		Art en famille (répétitions)
18/02/23	samedi	CCJette		Art en famille (répétitions)
20/02/23	lundi	CCJette		Résidence d'artistes : Marie Vos
21/02/23	mardi	CCJette		Résidence d'artistes : Marie Vos
22/02/23	mercredi	CCJette		Résidence d'artistes : Marie Vos
23/02/23	jeudi	CCJette		Résidence d'artistes : Marie Vos
24/02/23	vendredi	CCJette		Résidence d'artistes : Marie Vos

27/02/23	lundi	CCJette		Résidence d'artistes: Alek Boff & Carl Roosens
28/02/23	mardi	CCJette		Résidence d'artistes: Alek Boff & Carl Roosens
01/03/23	mercredi	CCJette		Résidence d'artistes: Alek Boff & Carl Roosens
02/03/23	jeudi	CCJette		Résidence d'artistes: Alek Boff & Carl Roosens
03/03/23	vendredi	CCJette		Résidence d'artistes: Alek Boff & Carl Roosens
9/3/23	jeudi	CCJette	14h	Ciné aîné: Une bosse dans le cœur
10/03/23	vendredi	CCJette	20h	match d'impro Jette set
11/03/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier création textile
14/03/23	mardi	CCJette		Théâtre jeune public (scolaire) montage
15/03/23	mercredi	CCJette	10h	Théâtre jeune public (scolaire) À l'ombre de mon grand père
16/03/23	jeudi	CCJette	10h + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) À l'ombre de mon grand père
17/03/23	vendredi	CCJette	10h + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) À l'ombre de mon grand père
18/03/23	samedi	CCJette	15h	Théâtre jeune public (tout public) À l'ombre de mon grand père
22/03/23	mercredi	CCJette	15h	Ciné Kids : Pierre Lapin 2
23/03/23	jeudi	CCJette	9h30	Âges et Images : Spaceboy
24/03/23	vendredi	CCJette	20h	Bal Folk
25/03/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier création textile
29/03/23	mercredi	CCJette	19h	Noche Argentina : Anacruz

30/03/23	jeudi	CCJette		Elle est mon genre (montage)
31/03/23	vendredi	CCJette		Elle est mon genre
01/04/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier création textile
04/04/23	mardi	CCJette		Les garçons et Guillaume, à table! (montage)
05/04/23	mercredi	CCJette	20h	Les garçons et Guillaume, à table!
06/04/23	jeudi	CCJette	14h	Ciné Aîné : L'ombre d'un mensonge
11/04/23	mardi	CCJette		Théâtre jeune public (scolaire) Marta broie du bleu (montage)
12/04/23	mercredi	CCJette	10h	Théâtre jeune public (scolaire) Marta broie du bleu
13/04/23	jeudi	CCJette	10h + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) Marta broie du bleu
14/04/23	vendredi	CCJette	10h + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) Marta broie du bleu
15/04/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier de création textile
		CCJette	15h	Théâtre jeune public (scolaire) Marta broie du bleu
18/04/23	mardi	CCJette	15h	Drink Parcours Human Right
19/04/23	mercredi	CCJette	15h	Ciné Kids : Astérix et le secret de la potion magique
20/04/23	jeudi	CCJette	09h30	Âges et Images: Le mécano de la générale
			20h	Nord de rire
24/04/23	lundi	CCJette		La Culture a de la classe (répétitions)
25/04/23	mardi	CCJette		La Culture a de la classe (répétitions)

26/04/23	mercredi	CCJette	14h + 16h + 18h	La Culture a de la classe
27/04/23	jeudi	CCJette		Cerebrum (montage)
28/04/23	vendredi	CCJette	10h + 13h30 + 20h	Cerebrum
29/04/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier création textile
8/05/23	lundi	CCJette		Résidences d'artistes : Mina Kanto - Tokani
9/05/23	mardi	CCJette		Résidences d'artistes : Mina Kanto - Tokani
10/05/23	mercredi	CCJette		Résidences d'artistes : Mina Kanto - Tokani
11/05/23	jeudi	CCJette		Résidences d'artistes : Mina Kanto - Tokani
12/05/23	vendredi	CCJette		Résidences d'artistes : Mina Kanto - Tokani
16/05/23	mardi	Parc de la jeunesse		Jam in Jette Outdoor (montage)
17/05/23	mercredi	CCJette	15h	Ciné Kids : La baleine et l'escargot
		Place de l'ancienne barrière		Parcours Human Right : Facteur Cheval
18/05/23	jeudi	Parc de la jeunesse		Jam in Jette Outdoor (montage)
19/05/23	vendredi	Parc de la jeunesse		Jam in Jette Outdoor
20/05/23	dimanche	Parc de la jeunesse		Jam in Jette Outdoor (démontage)
21/05/23	lundi	Parc de la jeunesse		Jam in Jette Outdoor (démontage)

25/05/23	jeudi	CCJette	14h	Ciné Ainé : "La dame à la camionette" avec Viva Jette
27/05/23	samedi			Parcours Human Right : Dansons la diversité
02/06/23	vendredi	CCJette	20h	match d'impro Jette set
10/06/23	samedi	tout le bâtiment		Fête de clotûre
12/06/23	lundi	CCJette		Résidence d'artistes : Pourquoi Pas Nous?!
13/06/23	mardi	CCJette		Résidence d'artistes : Pourquoi Pas Nous?!
14/06/23	mercredi	CCJette		Résidence d'artistes : Pourquoi Pas Nous?!
15/06/23	jeudi	CCJette		Résidence d'artistes : Pourquoi Pas Nous?!
16/06/23	vendredi	CCJette		Résidence d'artistes : Pourquoi Pas Nous?!
21/06/23	mercredi	CCJette		Jazz Jette June (préparation)
22/06/23	jeudi	CCJette		Jazz Jette June (préparation)
23/06/23	vendredi	Place Reine Astrid		Jazz Jette June
24/06/23	samedi	Place Reine Astrid		Jazz Jette June (remise en place)
25/06/23	dimanche	Place Reine Astrid		Jazz Jette June (remise en place)
26/06/23	lundi	Place Reine Astrid		Jazz Jette June (remise en place)
29/06/23	jeudi			Parcours Human Right : Le chemin et les mini autels culturels
13/07/23	jeudi	Place Cardinal Mercier		Bruxelles fait son cinéma

13/09/23	mercredi	CCJette	15h	Ciné Kids
15/09/23	vendredi	CCJette		Bal folk
20/09/23	mercredi	CCJette		Fête de la Communauté Française (préparation)
21/09/23	jeudi	CCJette		Fête de la Communauté Française (préparation)
22/09/23	vendredi	CCJette		Fête de la Communauté Française (préparation)
23/09/23	samedi	CCJette		Fête de la Communauté Française (préparation)
25/09/23	lundi	CCJette		Fête de la Communauté Française (préparation)
26/09/23	mardi	CCJette		Fête de la Communauté Française (préparation)
27/09/23	mercredi	Place Reine Astrid		Fête de la Communauté Française
29/09/23	vendredi	CCJette	20h	match d'impro Jette set
20/04/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier création textile
4/10/23	mercredi	CCJette		Ma Andi Mangoul (montage)
5/10/23	jeudi	CCJette	14h + 19h	Ma Andi Mangoul
6/10/23	vendredi	CCJette	19h	Ma Andi Mangoul
7/10/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier création textile
		CCJette	20h	The Pink Robinette
10/10/23	mardi	CCJette		Théâtre jeune public (scolaire) La lune est le rêve du soleil (montage)
11/10/23	mercredi	CCJette	9h15 + 10h30	Théâtre jeune public (scolaire) La lune est le rêve du soleil

12/10/23	jeudi	CCJette	9h15 + 10h30 + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) La lune est le rêve du soleil
13/10/23	vendredi	CCJette	9h15 + 10h30 + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) La lune est le rêve du soleil
14/10/23	samedi	CCJette	15h	Théâtre jeune public (scolaire) La lune est le rêve du soleil
18/10/23	mercredi	CCJette	15h	Ciné Kids
19/10/23	jeudi	CCJette	14h	Ciné aîné
20/10	vendredi	CCJette		Place aux enfants (préparation)
21/10/23	samedi	CCJette	13h30	Place aux enfants
		147	14h	Cabane de femme - atelier création textile
23/10	lundi	CCJette		Résidence d'artistes: Chloé Coppé
24/10	mardi	CCJette		Résidence d'artistes: Chloé Coppé
25/10	mercredi	CCJette		Résidence d'artistes: Chloé Coppé
26/10	jeudi	CCJette		Résidence d'artistes: Chloé Coppé
27/10	vendredi	CCJette		Résidence d'artistes: Chloé Coppé
04/11/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier de création textile
09/11/23	jeudi	CBO		Jam in Jette Indoor (préparation)
10/11/23	vendredi	CBO		Jam in Jette Indoor (préparation)
11/11/23	vendredi	CBO		Jam in Jette Indoor
13/11/23	lundi	CBO		Jam in Jette Indoor (rangement)
17/11/23	vendredi	CCJette	20h	Nous les grosses

20/11/23	lundi	CCJette		Théâtre jeune public (scolaire) Grains de sable (répétitions)
21/11/23	mardi	CCJette		Théâtre jeune public (scolaire) Grains de sable (répétitions)
22/11/23	mercredi	CCJette	10h	Théâtre jeune public (scolaire) Grains de sable
23/11/23	jeudi	CCJette	10h + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) Grains de sable
24/11/23	vendredi	CCJette	10h + 13h45	Théâtre jeune public (scolaire) Grains de sable
25/11/23	samedi	147	14h	Cabane de femme - atelier création textile
		CCJette	15h	Théâtre jeune public (tout public) Grains de sable
28/11/23	mardi			Danse libre
30/11/23	jeudi	CCJette	14h	Ciné Aîné : Simone, le voyage du siècle
03/12/23	dimanche	CCJette	11h + 15h	Saint-Nicolas: Le voyage d'Oscar
05/12/23	mardi	CCJette	10h + 13h45	Cinemamed
06/12/23	mercredi	CCJette	10h	Cinemamed
07/12/23	jeudi	CCJette	20h	Y'a de la joie bordel
08/12/23	vendredi	CCJette	20h	Match d'impro Jette set
09/12/23	samedi	CCJette	9h	Festival snoezelen
		bar	14h	Vernissage Cabane de femme
13/12/23	mercredi	CCJette	15h	Ciné Kids
14/12/23	jeudi	CCJette	14h	Les maisons médicales font leur cinéma

18/12/23	lundi	CCJette		Résidence d'artistes : Osmose
19/12/23	mardi	CCJette		Résidence d'artistes : Osmose
				Danse libre
20/12/23	mercredi	CCJette		Résidence d'artistes : Osmose
21/12/23	jeudi	CCJette		Résidence d'artistes : Osmose
22/12/23	vendredi	CCJette		Spectacle Osmose
23/12/23	samedi	CCJette		Spectacle Osmose

Projets 2024 et futurs

Action Culturelle Générale

Les projets énumérés dans le rapport d'activité verront une suite en 2024. Sont repris ci-dessous les principales évolutions :

Le développement de Caraboutchou

Caraboutchou se veut en co-élaboration avec les opérateurs de l'action sociale et culturelle du territoire. Nous avons pensé cet espace comme un contenant pouvant accueillir les expertises des différents partenaires locaux en matière de petite-enfance et de soutien à la parentalité ainsi que comme espace privilégié pour la diffusion d'œuvre pour le très jeune public. Le rôle du CCJette est de mettre en lien et de co-construire des projets et des actions qui répondent aux axes.

Avec nos partenaires

Nos partenaires confirmés sont :

- L'asbl **Passages** (maison verte) : organisation de deux matinées d'accueil de jeu libre parent-enfant
- La **bibliothèque de Jette** : alimentation d'un espace lecture à destination d'une part des petits et d'autre part sur la parentalité. La bibliothèque proposera également des activités culturelles (lectures de contes, kamishibai...)
- **Made with heART** : ateliers de danse parent-enfant (gratuit)
- Les **Jeunesses Musicales** : organisation des ateliers d'éveil musical tous les samedis matin pour les bébés de 0 à 3 ans

Les partenariats en cours de construction sont :

- L'**ONE** pour l'organisation de modules pédagogiques à destination des parents
- **Pousse Pouce** pour des activités organisés par et pour les familles monoparentales

Programmation du CCJette

Nous serons également à l'initiative d'actions et projets socio-culturels spécifiques :

- Le CCJ organise mensuellement une après-midi de rencontre réservée aux familles monoparentales
- Caraboutchou accueillera des spectacles pour les tout-petits

La boucle procédurale

Dans un premier temps, l'équipe souhaite participer à une formation sur l'autoévaluation des projets. Cela permettra de mieux préparer les projets en ayant déjà en tête les objectifs à atteindre.

Dynamisation du CO

Le CO sera élargi en 2024 avec des personnes actives sur le territoire de Jette. Nous souhaitons mettre en place des activités qui serviront à l'analyse du territoire.

Action Culturelle Intensifiée

Les projets de l'intensification continueront à faire sortir la culture des murs des Centres culturels et iront à la rencontre des habitant·es là où ils se trouvent, afin de les impliquer toujours plus. On peut citer, entre autres, l'Agora, qui accueillera encore un programme à la fois dense et flexible, et notamment le spectacle *Les oiseaux rares*, qui aborde de manière engagée la question des mineurs non accompagnés. Et bien sûr, les Zinopinées qui ouvrent des bulles de culture dans des lieux inattendus (cette année par exemple une édition aux Petits riens de Berchem-Sainte-Agathe), les contes au salon et les maisons médicales font leur cinéma. Grâce à la collaboration avec les Centres culturels de Jette et Ganshoren, l'intensification Nord-Ouest insuffle du nouveau dans nos pratiques, et nous aide à prendre de la hauteur.

Ateliers et stages

Le Centre Culturel de Jette aimerait déposer une demande de **reconnaissance de CEC** en février 2025. L'année 2024 sera donc celle d'une réflexion globale tant sur l'organisation des ateliers et stages au sein du CCJette, que d'un projet pédagogique commun avec l'école des devoirs.

Dès 2024, une comptabilité analytique a été créée pour tous les ateliers et stages. Le Centre Culturel compte également s'affilier à Incidence, fédération professionnelle représentative des Centres d'Expression et de Créativité.

L'équipe aimerait également suivre une formation organisée par Incidence au sujet de la demande de reconnaissance.