CULTURE
BRUXELLES
NORD-OUEST

REVUE DES CENTRES CULTURELS

Berchem-Sainte-Agathe
et Koekelberg **ARCHIPEL 19**

Ganshoren **LA VILLA**

Jette **CCJETTE**

MARS-AVRIL 2022 **N° 21**

ÉQUIPES | CONTACTS (plan p.32)

Culture Bruxelles Nord-Ouest

Chargées de projets Claire Poinas et Anna Lits
Chargée de communication Laure Calbeau

Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg Archipel 19

Directrice Lucie Fournier
Administration Dorothy Bollette
Chargées de communication Florence Dupuis et Sophie Dumoulin
Chargés de projets Bruno Speybrouck, Hélène Janssens, Magali Montagnino et Sophie Dumoulin
Régie Robin Cappeliez et Virginie Pochat
Accueil Florence Dupuis
Entretien Meryam Azzam
Président Christian Boucq

info@archipel19.be | 02 469 26 75 | www.archipel19.be

Centre Culturel de Ganshoren La Villa

Directrice Caroline Bondurand
Directeur par interim Fabien Defendini
Chargée de projets et de communication Eleonora Nucci
Chargée de projets et coordinatrice ALPHA/FLE Emilie Aires
Accueil Habiba Dayani
Entretien Mustafa Tarfouss
Présidente Madeleine Kapema dite Mary Made

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27 | www.lavillaculture.be

Centre Culturel de Jette

Directeur Amik Lemaire
Chargée de communication et graphiste Caroline Vermeulen
Chargées de projets Catherine Lievens et Tamara Pierno
Référent programmation adulte Renaud Vandernoot
Référente programmation jeunesse Chiara Pavone
Coordinateur Cohésion Sociale Naoufel Tejarti
Animatrices et animateur Cohésion Sociale Marine Rainjonneau, Nora Bajjadi et Mouhcine Kharraz
Animatrice jeunesse Nathalie Van Hauwermeiren
Régie spectacle Doms Dister
Assistante régie Romane Molitor
Secrétariat Hong Li
Régie bâtiment José Ferreira et Serge Bennekens
Entretien Amara Conde
Présidente Laura Vossen

info@ccjette.be | 02 426 64 39 | www.ccjette.be

Suivez nos actualités sur notre compte Instagram

Culture BXL Nord-Ouest

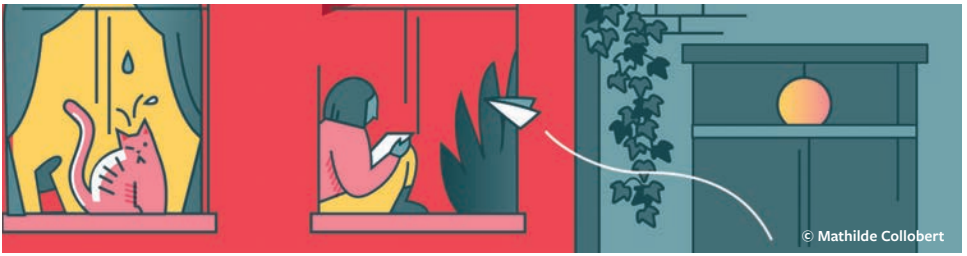
Vous n'habitez pas dans le Nord-Ouest et avez envie de recevoir ce périodique chez vous ?
Envoyez-nous votre adresse à **l.calbeau@culturebruxellesno.be**

SOMMAIRE

ÉQUIPES ET CONTACTS	**p. 2**
ÉDITO	**p. 4**
Café citoyen: le Covid	**p. 5**
Les Rues Elles de Ganshoren	**p. 6 À 8**
Sans crier gare	**p. 9**
Urbacréatives #3 - Des cabanes dans la ville	**p. 10 À 11**
Les marches intimes du Nord-Ouest	**p. 12**
Festival Brumm-Bruxelles Musiques Migrantes	**p. 13**
RDV Cosmics-Stand up	**p. 14**
Le chant de la terre: des ateliers créatifs pour toutes et tous!	**p. 15**
Un parcours d'artistes au CCJette	**p. 16 À 17**
Le Monde est à nous - Des jeunes et des vidéos	**p. 18 À 19**
L'Agora du Nord-Ouest est de sortie!	**p. 20**
Comme à la maison! Plaisir de lire en famille avec Baby or Not!	**p. 21**
Un safari urbain dans les dédales de Koekelberg	**p. 22 À 23**
Stages de Pâques	**p. 24 À 26**
Appels aux artistes saison 2022-2023	**p. 27**
À propos de l'artiste: Mathilde Collobert	**p. 28**
Agenda des associations	**p. 29 À 31**
PLAN ET ADRESSES	**p. 32**

La culture est un droit pour toutes et tous

Le prix des activités ne doit jamais constituer un obstacle. N'hésitez pas à nous contacter. Les Centres Culturels sont partenaires de l'asbl Article 27 et collaborent avec les CPAS pour faciliter l'accès à la culture.



Toutes les activités annoncées dans ce numéro se dérouleront dans le respect des mesures en vigueur relatives à la situation sanitaire. Consultez nos sites internet pour vous tenir informé d'éventuelles annulations.

ÉDITO

«Le vent se lève...! Il faut tenter de vivre!»

Il y a en ce moment autour de nous un bruit qui court qui laisse présager qu'un vent se lève venu pour dissiper les dernières nuées des jours passés.

Ce n'est pas tant une question d'espoir, plutôt l'occasion d'une mise à l'épreuve de ce que nous aurions à oublier.

Oublier sans doute une part de nos façons de vivre.

Comme pour toute circonstance, nous avons été amenés à réfléchir au cours de nos vies.

Dans le fil linéaire qui nous faisait, à chaque jour, poser un pas plus loin que le précédent, il y a eu cette suspension.

Avons-nous réellement repris pieds?

Avons-nous seulement même atterri?

Reprendre pieds c'est comme réapprendre à marcher, étirer nos muscles engourdis.

Dehors l'air n'est plus tout à fait au froid de l'hiver.

Comme à un appel de printemps, nous avons commencé à investir les lieux de la ville, à les sentir.

Nous avons commencé à arpenter les rues, à en entendre les variations, à saisir les modulations d'un monde qui se donne à vivre.

Nous avons écouté, nous avons voulu entendre et nous avons trouvé celles et ceux qui voulaient vous parler, nous parler, qui ne demandent qu'à parler.

Ce sont les histoires encore, les récits toujours mais de cette sorte d'histoire où les mondes sont à inventer.

Est venu, semble-t-il, le temps d'habiter nos lieux de vie, trouver la façon de tendre l'oreille. Écouter l'écho d'une terre qui résonne.

Elle nous appelle à revenir vivre ces vies, dans la ville, avec nos espaces naturels.

Revenir sur terre.

Elle nous demande de les écrire ces vies, avec nos mots et nos images.

Aux cœurs de chacun et chacune qui se disent «le monde est à nous» il faut aussi se dire comme pour une confidence : « Alors, recommençons, tentons de vivre ensemble!»

Fabien Defendini, directeur par interim de La Villa, Centre Culturel de Ganshoren
Amik Lemaire, directeur du Centre Culturel de Jette
Lucie Fournier, directrice d'Archipel 19, Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg

CAFÉ-CITOYEN: LE COVID

ARCHIPEL 19

Un bar, quelques tables, des chaises et surtout, de l'espace pour discuter avec des personnes de tous horizons de ce covid qui monopolise nos esprits. On en parle tout le temps mais en parle-t-on vraiment?

Après 2 ans de pandémie, de masques, de contrôles sanitaires, de télétravail et de rebondissements, la société prend des tournants inattendus et très rapides. On s'accroche à un changement quand un autre survient déjà. Cet emballement n'est-il pas en train de voler notre rapport au temps et nos besoins de discuter des choses de la vie, comme nous pourrions le faire «au café»?

Avant, la rue de l'Église menant à Archipel 19 (Fourquet) abritait sept cafés, sept lieux de socialisation. Dans cet esprit, le Centre Culturel ouvre son bar pour créer un espace de discussion autour du COVID et de toutes ses tentacules. L'objectif n'est pas de convaincre l'autre mais plutôt de s'écouter et, à l'échelle des colibris, de réenchanter les murs entre soi et les autres. Bienvenue pour cette première édition de café citoyen. Au programme: ouverture du bar, espaces créatifs pour exprimer sa colère et ses désirs, table ronde pour discuter et soupe & book. Il y en aura d'autres si des personnes et des sujets multiples ont envie de se rencontrer dans un joli bar et une ambiance joyeuse!

EN PRATIQUE
LUNDI 7.03

19H00 À 21H30 | Dès 12 ans

Prix libre

AU FOURQUET

Informations
info@archipel19.be

Réservations
inscription@archipel19.be
02 469 26 75 | archipel19.be

Envie de vous impliquer dans l'organisation ?
Contactez helene.janssens@archipel19.be

Une pancarte affichant le nom de la poétesse belge Nele Marian s'installe bientôt dans une rue de Ganshoren.
© AVG-Carhif - Amazone

Du 8 au 19 Mars, le Centre Culturel de Ganshoren La Villa propose une programmation 100% féminine à l'occasion de la Journée Internationale de Lutte pour les Droits des Femmes: une soirée littéraire, une exposition, une balade ainsi qu'une zinopinée vous attendent!

Si de tout temps, les femmes ont écrit, peint, dansé, composé, photographié et milité, elles ont pour la plupart été effacées de l'Histoire.
Le 8 mars, Journée Internationale de Lutte pour les Droits des Femmes, c'est l'occasion de se questionner collectivement sur la place des femmes dans la société et plus précisément sur les inégalités de représentation entre les hommes et les femmes. C'est bien avant son officialisation en 1977 par l'ONU que cette journée du 8 mars est apparue, au début du XX^{e} siècle, dans un contexte de luttes ouvrières, de manifestations de femmes réclamant le droit de vote et l'égalité de genres.

Les inégalités perdurent et c'est pourquoi cette année, La Villa s'engage à donner une nouvelle visibilité aux grandes oubliées.

Sous silence

Le 8 mars, La Villa accueille notamment la militante féministe Tüline Akay pour une conférence qui propose d'explorer les autrices qui ont révolutionné la littérature à travers le temps. D'Alexandra Kollontai à bell hooks en passant par Virginia Woolf, Tüline Akay examinera les petites et grandes façons dont elles ont fait l'Histoire (et pas que la littérature!) et qui ont été passées sous silence.

Invisibles

L'invisibilisation des femmes se retrouve également dans l'espace public. À Bruxelles, 91,6% des rues portant le nom d'une personne sont attribuées à un homme, 7,05% à une femme et une seule rue porte le nom d'un homme transgenre. Ce constat se reflète également sur la commune de Ganshoren puisque seulement cinq rues portent le nom d'une femme.

Pour lutter contre l'invisibilisation des femmes dans l'espace public et plus précisément des artistes, le Centre Culturel La Villa et le service culture française de la commune de Ganshoren ont mis en place le projet *Rues Elles de Ganshoren*. Huit rues de la commune seront symboliquement et temporairement rebaptisées avec des plaques commémoratives portant le nom de huit artistes femmes belges: la poétesse Nele Marian, la danseuse Akarova, la compositrice Eva dell'Acqua, la cinéaste Agnès Varda, les peintresses Marthe Donas et Michaelina Wautier, la photographe Martine Franck ainsi que les graveuses Marie et Louise Danse.

Illustration tirée du répertoire graphique de femmes
© Trouver un nom peut-être.

En balade, Simone!

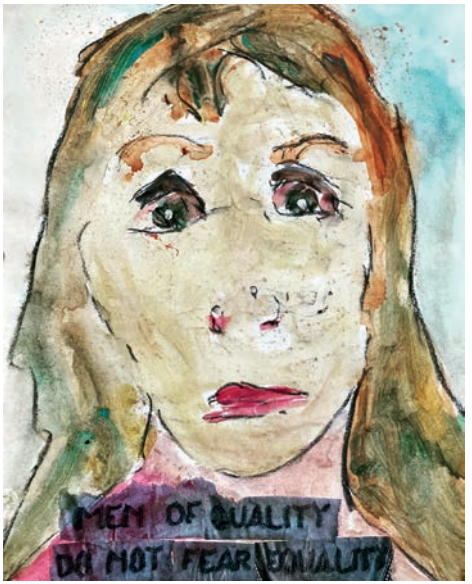
L'histoire de ces femmes est à découvrir le 12 mars prochain au cours d'une balade guidée. La chorale féminine Fritüür se joindra à nous pour un moment de belgitude déjanté. Le départ se fera à 14h30 devant l'administration communale, avenue de Villegas 31 et s'achèvera place Guido Gezelle. Pour une promenade à une date ultérieure en toute autonomie, un plan papier de l'itinéraire sera disponible à La Villa et à l'Administration Communale de Ganshoren.

Pour poursuivre la journée, toujours sous le signe du féminisme, rendez-vous à 16h15 à La Villa pour la conférence contée *Sans crier gare* signée Muriel Durant (plus d'infos p.9). Cette Zinopinée, petit programme culturel qui surgit le deuxième samedi de chaque mois dans un lieu du Nord-Ouest, est organisée avec les deux autres Centres Culturels du Nord-Ouest, Archipel 19 et le Centre Culturel de Jette.

© Fritüür

Ensauvagées

La Villa accueille également l'exposition *Femmes ensauvagées, histoire de féminicide* de la psychanalyste et plasticienne Françoise Cardinaux. Elle nous dévoile une galerie de portraits qui synthétise les expressions d'un vertige éprouvé lorsque la vie ne tient plus qu'à un fil. Le vernissage aura lieu le 11 mars à 19h (réservation obligatoire) et l'exposition sera visible du 12 au 19 mars.



© Françoise Cardinaux

EN PRATIQUE

MARDI 8.03

CONFÉRENCE LITTÉRAIRE
LA RÉVOLUTION DES AUTRICES
par Tüline Akay

19H30
Gratuit
À LA VILLA

VENDREDI 11.03 AU SAMEDI 19.03

FEMMES ENSAUVAGÉES, HISTOIRE DE FÉMINICIDE
par Françoise Cardinaux

11.03 À 19H00 vernissage
12.03 AU 19.03 DE 14H00 À 17H30 expo (sauf le dimanche)

Vernissage en présence de l'artiste

SAMEDI 12.03

VISITE GUIDÉE FÉMINISTE

14H30
Gratuit
31 RUE DES VILLEGAS
1083 GANSHOREN

Une visite guidée accompagnée par la Chorale Frituur et organisée en collaboration avec le service culture française de la commune de Ganshoren.

SAMEDI 12.03

LES ZINOPINÉES-*SANS CRIER GARE*
par Muriel Durant

16H15
Gratuit
À LA VILLA

Réservations Zinopinée
c.poinas@culturebruxellesno.be

Informations conférence, visite guidée et expo
info@lavillaculture.be
lavillaculture.be

Réservations conférence, visite guidée et expo
02 420 37 27

SANS CRIER GARE-ENTRE CONTES TRADITIONNELS ET THÉORIES FÉMINISTES

NORD-OUEST

© Laure Calbeau

Peut-on encore draguer après #metoo? Les ourses des bois s'épilent-elles les aisselles? Et au fond, c'est quoi le féminisme? En mars, la conteuse et joueuse de mots Muriel Durant s'invite à La Villa pour une Zinopinée contée déjantée et hyper documentée.

Sans crier gare, c'est le spectacle conté de Muriel Durant qui répond avec humour et conviction à tout ce que vous avez voulu savoir sur le féminisme. Et vous en fait poser de nouvelles au passage.

Inspiré du conte traditionnel *Barbe Rouge*, version bretonne de *Barbe Bleue* dans lequel les femmes n'ont pas besoin des hommes pour se débrouiller, *Sans crier gare* est un savant mélange de lectures inspirantes et de réflexions personnelles. Lorsqu'elle se découvre un talent pour l'art du conte en 2007, Muriel Durant se met en tête de travailler sur des récits antérieurs aux versions de Charles Perrault, davantage issus de la tradition orale et dans lesquels les personnages féminins ont du pouvoir. Au lieu d'être soumises au destin, les femmes de ces contes le prennent en main. Mais ce n'est pas suffisant.

Parce que sur scène et dans sa tête, Muriel Durant passe sans cesse du coq à l'âne.

Elle dévore contes traditionnels, littérature féministe, féminine et masculine pour les infuser dans des spectacles qui reflètent le fil de sa pensée. «J'ai cette capacité à faire des liens entre les choses et donc pourquoi pas le montrer dans un spectacle, comment on fait le lien entre conte traditionnel et théorie féministe» explique-t-elle.

EN PRATIQUE

SAMEDI 12.03

***SANS CRIER GARE* par Muriel Durant**

16H15 À 18H00

Gratuit

À LA VILLA

Réservations

c.poinas@culturebruxellesno.be

0478 90 41 99

LES URBACRÉATIVES #3
DES CABANES DANS LA VILLE

© Caroline Vermeulen

Après la merveilleuse aventure urbaine et créative *Belgica en Couleurs*, la troisième édition des Urbacréatives est en route! De février à mai 2022 se tiendront des ateliers participatifs dans différents quartiers jettois autour du thème «Cabanes». Rendez-vous en mai pour découvrir les créations qui naîtront de ces explorations urbaines.

Les Urbacréatives, c'est un projet créé pour investiguer l'espace urbain. Investir son quartier pour le découvrir, l'embellir, l'imaginer, le colorer, le convivialiser, s'y exprimer. Pour cette nouvelle édition, le Centre Culturel de Jette s'associe cette fois-ci avec Penny Demeester et Laurence Demaret, deux artistes de Mouvance asbl. L'une est artiste danseuse et l'autre, artiste visuelle. Elles se rejoignent dans leur pratique du mouvement et partagent l'importance de ressentir et d'interagir émotionnellement, physiquement et symboliquement avec l'environnement. L'environnement étant considéré comme tout ce qui nous entoure.

C'est à partir de diverses propositions créatives explorant notamment le mouvement, l'écriture, la création textile et la photo que ces deux artistes emmèneront différents groupes de Jettois à (re)découvrir leur quartier, à l'habiter autrement voire à participer à sa transformation. Et tout cela avec comme fil conducteur et inspirant la thématique des «cabanes».

«Vite, des cabanes. [...] Pas pour s'isoler, vivre de peu ou tourner le dos à notre monde abîmé ; mais pour braver ce monde, l'habiter autrement: l'élargir.» Cet extrait du livre *Nos cabanes* de Marielle Macé comme base d'inspiration pour les échanges, explorations urbaines et créations des ateliers permet d'ouvrir à des questions telles que: dans quels endroits je me sens bien comme dans une petite cabane feutrée? Comment faire de l'espace public mon chez moi? Comment ai-je envie d'observer la ville? Jette, un village de cabanes?

Concrètement, se tiendront de février à mai, les ateliers les *Cabanes à Paroles* avec des jeunes, *les Cocons-Cabanes dans les airs* avec des femmes, *les Cabanes en Corps, photos-miroirs*

des habitants des Jardins de Jette, le parcours *De Cabane en Cabane* autour du Centre Culturel et le stage *Cabane dehors – Cabane dedans* pour les enfants de 6 à 9 ans durant les vacances de printemps.

Bloquez dès à présent la soirée du 6 mai et l'après-midi du 7 mai pour découvrir toutes les belles réalisations qui naitront de ces ateliers lors de la Journée *Cabanes en Fête*.

EN PRATIQUE

SAMEDIS 12.03 ET 19.03

ATELIERS

CABANES EN CORPS, PHOTOS-MIROIRS

Cet atelier destiné aux habitants du quartier des Jardins de Jette explore le mouvement et la photo.

12.03 DE 10H00 À 16H00

19.03 DE 14H00 À 18H00

Gratuit

PLACE JEAN-LOUIS THYS, 1091 JETTE (JARDINS DE JETTE)

Réservations

clievens@ccjette.be

LUNDI 4.04 AU VENDREDI 8.04

CABANE DEHORS – CABANE DEDANS

par Penny Demeester

Observer le monde, trouver et construire des cabanes dedans, des cabanes dehors.

9H30 À 16H00 | 6 À 9 ANS

95€ premier enfant

85€ deuxième enfant

75€ troisième enfant

AU CCJETTE

Réservations

ccjette.be

Plus d'infos p.26

DIMANCHE 1.05

ŒUVRE COLLECTIVE

DE CABANE EN CABANE

Pour participer à la création du parcours *De Cabane en Cabane* en dessinant sur le sol, rendez-vous devant le Centre Culturel de Jette en habits de peintre.

11H00 À 12H00 OU 14H00 À 15H00

Gratuit

AU CCJETTE

Réservations

ccjette.be

VENDREDI 6.05

VERNISSAGE EXPO

CABANES EN CORPS, PHOTOS-MIROIRS

18H00

PLACE JEAN-LOUIS THYS, 1091 JETTE (JARDINS DE JETTE)

SAMEDI 7.05

CABANES EN FÊTE

Vernissage de l'expo des *Urbacréatives* et de l'œuvre collective *Cabane de Femmes*, musique et autres activités culturelles pour petits et grands au programme.

15H00 À 18H00

AU CCJETTE

Informations

ccjette.be

«Penser les territoires c'est réactiver d'autres sens, créer d'autres modes d'attention, intensifier d'autres dimensions, créer de nouveaux rapports. Ouvrir l'imaginaire à d'autres façons de penser pour rendre possible d'autres histoires. Des histoires moins déterministes, des histoires qui laissent des marges de manœuvre plus importantes, des histoires qui déjouent la tentation des modèles».

Notes de Laurence Demaret à la lecture de *Habiter en oiseau* de Vinciane Despret

LES MARCHES INTIMES DU NORD-OUEST

NORD-OUEST

Et si vous partiez en voyage à l'intérieur du Nord-Ouest de Bruxelles? Venez en découvrir les secrets lors d'une balade intimiste avec les enquêtrices et enquêteurs qui ont écrit le *Guide intime du Nord-Ouest*! En tout, trois parcours vous invitent à explorer nos quartiers...

Marchons ensemble dans le Nord-Ouest de Bruxelles, découvrons-en les secrets, lisons ensemble le Guide intime du Nord-Ouest. À la manière d'un pèlerinage ou d'une marche en montagne, les enquêteurs et enquêtrices qui l'ont créé vous feront déambuler dans les rues, portés par leurs textes pendant toute une après-midi avec, à la clé, une pause goûter!

Ce *Guide intime* a été écrit collectivement d'octobre 2020 à juin 2021 par plus de 50 habitantes et habitants de Berchem-Sainte-Agathe, Ganshoren, Jette et Koekelberg. Créé pendant le confinement pour la Ville des mots 2021, il explore le thème du voyage à l'intérieur: être confiné dans un territoire, c'est être amené à le redécouvrir autrement et c'est aussi ouvrir nos propres frontières entre folie et normalité. Les guides vous parleront de corps, de handicap, d'amour, d'immigration, de tempête, de frontières intérieures, de respiration et de bien d'autres choses...

EN PRATIQUE

SAMEDI 19.03 I 4 KM
13H00 À 16H30 I Dès 14 ans
Gratuit
RDV DEVANT L'HÔPITAL UZ, 1090 JETTE

SAMEDI 30.04 I 4 KM
13H00 À 16H30 I Dès 14 ans
Gratuit
RDV DEVANT LA GROTTE NOTRE-DAME DE LOURDES, 1090 JETTE

SAMEDI 18.06 I 4 KM
13H00 À 16H30 I Dès 14 ans
Gratuit
RDV DEVANT LES POTES EN TOQUES 1083 GANSHOREN

Réservations
admin@habitants-des-images.be
0492 39 57 67

Un projet réalisé en collaboration avec l'association Habitant.e.s des images et la Fédération Wallonie-Bruxelles

FESTIVAL BRUMM
BRUXELLES MUSIQUES MIGRANTES

LA VILLA

Le groupe Sultanats B'net Chaabi s'invite le 27 mars à La Villa!
© Youssef Aabich

Rendez-vous musical à La Villa! Le Centre Culturel de Ganshoren a le plaisir d'accueillir BRuMM, le festival de musiques migrantes pour fêter le retour du printemps. Le grand thème de cette année, c'est l'engagement.

Depuis 2018, le festival BRuMM est dédié à la promotion des musiques migrantes à Bruxelles. Ville-Monde par excellence, avec plus de 180 nationalités différentes, Bruxelles est le lieu d'existence de répertoires musicaux très riches et d'une grande diversité.

BRuMM souhaite contribuer à la connaissance, à la transmission et à la valorisation de ces musiques en les inscrivant durablement dans le patrimoine bruxellois. Le festival allie journée d'étude, concerts, rencontres, médiation et recherche-action dans un esprit convivial et festif.

L'édition de BRuMM 2022 sera consacrée aux multiples formes de l'engagement.
Cette année, Chaabi Habibi s'invite à La Villa de Ganshoren pour un après-midi convivial autour de la musique chaabi. Un moment de rencontre qui mettra le focus sur la pratique de cette tradition par les femmes de la diaspora marocaine de Belgique.

BRuMM se balade aussi à Bruxelles. Pendant tout le mois de mars, vous retrouverez des concerts dans plusieurs Centres Culturels.

Rendez-vous sur brummfestival.be pour découvrir le programme.

EN PRATIQUE

DIMANCHE 27.03
CHAABI HABIBI
15H00
À LA VILLA

Informations
info@lavillaculture.be
brummfestival.be

Réservations
02 420 37 27 | 0488 38 97 28

BRuMM est une initiative conjointe des Centres Culturels La Villa (Ganshoren), la Maison de la Création (Bruxelles-Nord), Le Senghor (Etterbeek) et La Vénerie (Watermael-Boisfort), coordonnée par le Centre Bruxellois d'Action Interculturelle (CBAI), en partenariat avec PointCulture Bruxelles, le Laboratoire de Musicologie de l'ULB et Digital TransMédia.

RDV COSMICS
STAND UP

LA VILLA

© Giacomo Kaswaba

Soirée stand up à La Villa pour le prochain *RDV Cosmics* en collaboration avec la plateforme montante de l'humour belge, What the fun.

Pour le *RDV Cosmics* d'avril, le Centre Culturel de Ganshoren La Villa organise une soirée stand up et vous propose de plonger dans les sketchs d'Emilie Croon, Gaëtan Delferière et Florent Losson. Ce trio d'humoristes et créateurs de la web série *Les Anonymes* sur Tipik se penche sur des sujets divers et variés. Les comédiens abordent des thématiques sensibles comme le harcèlement de rue mais aussi d'autres sujets du quotidien comme «les messageries rigolotes».

Mais qu'est-ce qui relie ces trois comédiens? Des mauvais noms de scène, un talent de comédien bancal et une coupe de cheveux approximative bien sûr mais trêve d'évidence. C'est surtout le talent et la victoire qui les caractérisent. En effet, ce sont trois vainqueurs du célèbre concours *Next Prince of Comedy*. Venez découvrir leurs univers très particuliers le temps d'une soirée.

EN PRATIQUE

VENDREDI 22.04

20H00

5 €

À LA VILLA

Informations

info@lavillaculture.be

lavillaculture.be

Réservations

02 420 37 27

Un RVD Cosmics organisé en collaboration avec What the fun.

LE CHANT DE LA TERRE
DES ATELIERS CRÉATIFS POUR TOUTES ET TOUS!

LA VILLA

Vous avez envie de mettre vos deux mains dans la terre? La Villa propose quatre ateliers pour découvrir le travail de l'argile mais aussi les sonorités insoupçonnées et enchanteresses de la céramique en créant des sculptures collectives en terre cuite.

En mai dernier, le Centre Culturel La Villa lançait son appel à projets artistiques, toutes disciplines confondues, pour remettre la culture au cœur de la vie des habitants et habitantes dans un contexte où les rencontres et les activités culturelles se sont faites plus rares.

Depuis, une dizaine de projets artistiques a été sélectionnée. Parmi eux, *Le chant de la terre*, un projet d'ateliers créatifs autour de la céramique et du son qui permet non seulement aux citoyens et citoyennes de retrouver un lien avec l'art mais qui met aussi en valeur la commune de Ganshoren puisque les sculptures collaboratives sonores seront installées au square du Centenaire.

Les deux premiers ateliers sont destinés à la découverte et à la création, le troisième, à l'assemblage et le dernier, à l'installation et à l'inauguration. Chacun et chacune est libre de s'inscrire au nombre d'ateliers qu'il souhaite.

Chaque atelier dure trois heures et est ouvert à tous et toutes, petits et grands, personnes porteuses de handicaps. Et toutes les langues y sont les bienvenues!

EN PRATIQUE

SAMEDIS 23.04, 30.04, 21.05 ET 28.05

LE CHANT DE LA TERRE

par Ludovic Jeanmart

14H00 À 17H00

Gratuit

À LA VILLA

Informations

info@lavillaculture.be

Réservations

02 420 37 27

Les enfants de moins de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

Le Parcours d'Artistes au CCJette, c'est une cinquantaine d'univers qui s'entremêlent le temps d'un week-end. Fictions, documentaires, aquarelles, témoignages, acryliques, photographies, illustrations, pochoirs, imprimés...

Cette année, les techniques sont nombreuses, elles alimentent et illustrent toute la diversité des ateliers annuels proposés au Centre Culturel de Jette. Elles témoignent également du foisonnement créatif en dehors de ses murs.

AU PROGRAMME DES EXPOSITIONS

Traits d'Union
Dessins des participants de l'atelier

Henk (ENCK) et Ward De Ruddere
Photos, pochoirs et autres

Aquar'Hello
Aquarelles et acryliques des participants de l'atelier

Thérèse Brion
Techniques diverses

Chafia Chafia
Acryliques

Taki Banjongket
Impressions et peintures

Sunprise Studio (A.Prestigiacomo)
Encres, peintures et impressions

Martine Germain
Peintures

Emilie Fayt
Peintures de Psyché Porn

Didier Van Elderen
Peintures

Benoît Adnet
Dessins

AU PROGRAMME DES PROJECTIONS

SAMEDI 23.04

LOUP'VRE BOÎTE & AUX CONFINS DES LOUPS

Les capsules vidéo *Loup'vre boîte* et *Aux confins des loups* sont les fruits d'une adaptation au confinement avec un groupe jettois qui s'était lancé dans l'aventure de la Zinneke Parade. Un témoignage d'une situation inédite et celui de la merveilleuse capacité d'adaptation humaine.

18H30

SAMEDI 23.04

LE MONDE EST À NOUS

Le Monde est à nous est un projet vidéo dans lequel de jeunes artistes adolescents de l'école des devoirs du CCJette se sont plongés afin de proposer une fiction sur le monde d'aujourd'hui et de demain.

18H30

Plus d'infos p.18

SAMEDI 23.04

***CEUX DE CLABECQ* de Marine Rainjonneau**

À partir de ses propres dessins et de ce qu'ils évoquent chez ses interlocuteurs, cette artiste nous guide posément et avec finesse à vivre un autre récit sur les Forges de Clabecq. Réalisatrice et artiste plasticienne, Marine est également active au sein de l'école des devoirs du CCJette.

20H00

EN PRATIQUE

SAMEDI 23.04 ET DIMANCHE 24.04

11H00 À 19H00 expositions

SAM 23.04 À 18H30 ET 20H00 projections

Gratuit

AU CCJETTE

Réservations

ccjette.be

Le Parcours d'Artistes est une organisation du Collège des Bourgmestre et Échevin.e.s de Jette, du service Culture française, du service Culture néerlandophone, du Centre Culturel de Jette et du GC Essegem, à l'initiative des Échevins de la Culture Mounir Laarissi et Nathalie De Swaef.

LE MONDE EST À NOUS DES JEUNES ET DES VIDÉOS

ARCHIPEL 19 ET CCJETTE

Au Centre Culturel de Jette, les jeunes de l'école des devoirs n'hésitent pas à se mettre en scène pour leur film qui se déroule en 2070.
© **Shot on one plus**

***Le Monde est à Nous* est une série de cinq vidéos réalisées par des jeunes bruxellois de Molenbeek, Jette, Laeken, Berchem et Schaerbeek pour exprimer des regards et des paroles sur notre monde. Le 13 mai, première projection de tous ces films à Archipel 19 (Fourquet)!**

Dans le Nord-Ouest de Bruxelles, deux groupes de jeunes de l'école des devoirs du Centre Culturel de Jette et du projet Cohésion Sociale Hunderenveld à Berchem-Sainte-Agathe se sont transformés en équipes de tournage. Idées bouillonnantes et caméra au poing, ils réalisent des vidéos, qui comme des cartes postales, seront envoyées à des jeunes de communes voisines, et pourquoi pas, dans tout Bruxelles.

À Hunderenveld et à la Cité Modèle, c'est Karim Akalay qui anime ces ateliers vidéos. Il est cofondateur du Festival des blocs, réalisateur du documentaire radiophonique *La théorie des blocs* et de plusieurs courts métrages. Hélène Janssens, chargée de projets au Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et de Koekelberg a voulu en savoir plus sur ce qui se passe entre les murs du studio Hunderenveld. Interview.

Peux-tu te présenter?
Je suis animateur cinéaste au sein du Centre de Vidéo de Bruxelles. À travers la réalisation de ces vidéos, on souhaite que des jeunes de différents quartiers se rencontrent en se présentant mutuellement leur film.

Quel est ton parcours?
Je n'ai pas un parcours académique en réalisation, je suis autodidacte. J'ai commencé par la photo. Je me suis acheté un appareil photo puis j'ai regardé sur youtube comment l'utiliser. Ensuite, j'ai commencé à faire des petits films dans mon quartier (Cité Modèle).

Comment cela se passe avec le groupe de jeunes à Hunderenveld?
Les ateliers se passent plutôt bien. J'y suis depuis novembre. J'essaie d'y aller tous les jeudis. On essaie de faire un film qui est proche du réel en se questionnant sur la société. On a choisi trois balises pour le film: parler du quartier, parler

de l'injustice sociale, avec une noblesse dans la quête. On essaie de construire le film à travers ces balises qu'on s'est mises.

Qui sont ces jeunes?
C'est un groupe cool, attachant avec beaucoup d'énergie. Il faut juste pouvoir parfois canaliser cette énergie. Ils sont à l'écoute même s'ils sont aussi survoltés par moment par la réalité du terrain mais ils restent respectueux au cours des ateliers. C'est juste parfois que pour parler, c'est le bordel mais ça, ça fait partie des ateliers. C'est pas moi qui construit le film. Je suis juste là pour garantir la direction vers laquelle on va mais c'est eux qui créent toute la matière.

Peux-tu nous dévoiler le scénario?
C'est des gars qui se préparent pour un braquage. Tu sens une tension au niveau de la cité où il y a un braquage qui se prépare et donc ils vont pour braquer mais il s'avère que ce qu'ils braquent, ce sont des animaux en captivité. L'objectif est aussi de jouer sur tous les codes esthétiques de la cité qu'on peut utiliser pour tromper le spectateur.

Qu'est ce qui te donne un peu d'espoir dans la vie?
Je ne sais pas. Je suis quand même très pragmatique. Je suis pas pessimiste pour autant. Quand je vois les jeunes grandir, quand je vois les groupes de jeunes que j'avais il y a 5 ans et où ils sont maintenant, ça fait toujours du bien de voir des trajectoires.

ET AU CENTRE CULTUREL DE JETTE?

À l'école des devoirs de Jette, ce sont neuf jeunes entre 12 et 17 ans qui réalisent une courte fiction. Ils ont imaginé un monde dystopique où en 2070, il n'y a plus d'arbre et il faut payer l'oxygène pour pouvoir vivre. Heureusement, malgré la dictature en place, ils réussissent à remonter jusqu'en en 2022 pour changer le cours des choses!

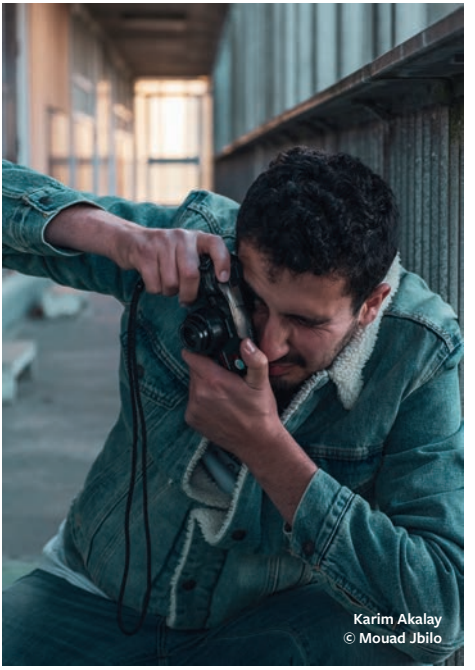
EN PRATIQUE

VENDREDI 13.05
SOIRÉE DE PROJECTIONS
18H00 grand repas collectif dans la cour
20H00 projection des cinq films
21H00 musique
Gratuit
AU FOURQUET

Réservations
inscription@archipel19.be
02 469 26 75 | archipel19.be

AVANT-PREMIÈRES DES FILMS
23.04 à Jette (plus d'infos p.17)
27.04 à Archipel 19 avant la projection du film *Gagarine* de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh

Un projet de La Concertation organisé en partenariat avec le CVB, La Maison de la Création, La Maison des Cultures de Molenbeek, Extérieur Jour, Archipel 19, le projet Cohésion Sociale Hunderenveld et le Centre Culturel de Jette.


Karim Akalay
© Mouad Jbilo

L'AGORA DU NORD-OUEST EST DE SORTIE

© Caroline Vermeulen

L'Agora, vous l'avez sûrement déjà rencontrée. Vous y avez peut-être déjà mangé un sandwich, croisé un promeneur de chien fatigué ou écouté un concert un soir de septembre. Dès ce 19 avril, elle sera à nouveau de sortie.

Ce printemps, l'Agora entame une nouvelle tournée dans le Nord-Ouest. En avril, elle se faufile dans la dernière ferme de Ganshoren Bij/Chez Theo et Jeanine avant de s'installer à Jette en juin et juillet. En août, elle file à Berchem-Sainte-Agathe avant de se déployer à Koekelberg en septembre. Venez voir ce qui s'y trame!

Parfois, vous saurez à quoi vous attendre: un concert, un atelier, une chasse aux œufs en chocolat ou encore une dégustation.

D'autres fois, vous vous laisserez surprendre! L'équipe des Centres Culturels du Nord-Ouest assurera une permanence tous les mercredis après-midis accompagnée de sa Bilmette alias sa jolie remorque vélo. Pas question de se tourner les pouces, il y aura de quoi s'occuper: bricolages, jeux, craies, chasses au trésor, cocottes en papier, cadavres exquis, attrape-rêves... On y rencontrera enfants et parents. On prendra le temps de savoir ce que vous en feriez, vous, de l'Agora, où vous voudriez la voir, qui vous aimeriez y croiser.

D'ailleurs, l'Agora est à votre disposition, dès sa sortie. Si vous souhaitez y organiser une activité, contactez-nous! L'Agora, c'est un mobilier urbain mobile, modulable mais surtout: participatif. Elle est là aussi pour vous.

EN PRATIQUE

MARDI 19.04 AU MARDI 31.05 BIJ/THEO ET JEANINE (GANSHOREN)

MERCREDI 1.06 AU JEUDI 30.06 HUDERF, JETTE

VENDREDI 1.07 AU JEUDI 28.07 PLACE CARDINAL MERCIER, JETTE

VENDREDI 29.07 AU MARDI 30.08 PARVIS SAINTE-AGATHE, BSA

MERCREDI 31.08 AU VENDREDI 14.10 PLACE VAN HUFFEL, KOEKELBERG

Gratuit

Informations
c.poinas@culturebruxellesno.be
0478 90 41 99

COMME À LA MAISON !
PLAISIR DE LIRE EN FAMILLE AVEC BABY OR NOT !

ARCHIPEL 19

Un after-work familial tout en douceur et un début de week-end placé sous le signe du plaisir de lire pour parents et enfants avec la compagnie jeune public koekelbergeoise Baby or not !

Les murs de la Maison Stepman se pareront des couleurs de l'exposition des œuvres inspirées par six albums jeunesses et réalisées par les enfants d'une quinzaine de classes bruxelloises.

Dans le cadre du projet *Créalisons*, ces artistes en herbe, âgés de 4 à 6 ans, ont été accompagnés par les artistes de Baby or Not ! tout au long du processus créatif.

Et comme il n'y a pas de fumée sans feu, la bibliothèque francophone de Koekelberg s'est également associée au projet. Les bibliothécaires offrent la lecture des six livres aux élèves impliqués dans l'aventure.

En plus de la visite de l'exposition, les visiteurs seront invités à participer à un atelier créatif et à des lectures proposées par la Cie Baby or not ! et par la bibliothèque.

EN PRATIQUE

VENDREDI 29.04

17H00 À 20H00

Gratuit

À LA MAISON STEPMAN

Réservations

inscription@archipel19.be

02 469 26 75 | archipel19.be

Un *Comme à la maison !* organisé en collaboration avec la bibliothèque francophone de Koekelberg.

UN SAFARI URBAIN DANS LES DÉDALES DE KOEKELBERG

ARCHIPEL 19

© Barbara Salomé Felgenhauer

La compagnie la Pigeonnière nous embarque dans un spectacle hors du commun pour clôturer la saison d'Archipel 19. *The Visit* s'infiltre dans la rue et joue avec l'espace urbain et ses usagers et usagères.

«À l'occasion de la commémoration des 250 ans du Grand-Effondrement, l'Institute of Applied Anthropology vous propose une visite immersive* dans une conglomération urbaine des années 2020 sous la houlette de deux spécialistes de l'anthropocène: Martha Singer-Delamotte et Betty Von G. *Une fois sur place, une certaine discrétion est demandée aux visiteurs et visiteuses afin de ne pas brusquer les naturels de l'époque et risquer d'altérer les conditions uniques de l'expérience.»

La compagnie la Pigeonnière veut ouvrir le regard sur ce(ux) qu'on ne voit plus. Elle rêve d'un théâtre affranchi des salles, de spectateurs et spectatrices en mouvement, de narrations qui ne soient pas (que) du texte et de projets qui laissent le temps de la rencontre. Elle cherche à exploiter la force poétique et narrative des espaces. Depuis 2016, elle explore donc spectacles déambulatoires, projets participatifs, dispositifs immersifs, créations in-situ.
Le 29 avril, la Pigeonnière débarque pour un safari urbain dans les rues de Koekelberg avec son cinquième spectacle *The Visit*.

EN PRATIQUE
VENDREDI 29.04
16H00 ET 19H30
12€ I 8€ -26 ans I 1,25€ Art.27
Formule abonnement
RDV À LA SALLE CADOL

Réservations
inscription@archipel19.be
02 469 26 75 I archipel19.be

© Antoine Lanckmans

STAGES DE PÂQUES

0-3 ANS

ÉVEIL MUSICAL

ÉVEIL MUSICAL

par les Jeunesses musicales de Bruxelles

Éveil musical en couple parent-bébé (un seul parent): balancements et berceuses, rondes et jeux dansés, chansons de mains et de pieds, jeux de cache-cache...
Un musicien-intervenant vient vous guider pour un moment de douceur et de magie. Des moments de relations riches et pleines de saveurs.

JEUDI 14.04 AU VENDREDI 15.04

9H00 À 11H00

46 €

À LA VILLA

Inscriptions
jeunessesmusicales.be

Informations
02 420 37 27
info@lavillaculture.be

2,5-5 ANS

PLURIDISCIPLINAIRE

CABANE MOLLE

par Ilaria Fantini et Erika Rattia

Les jours raccourcissent et la nuit tombe plus tôt. On rêverait de pouvoir se réfugier nous aussi dans un nid tout l'hiver, comme les ours et comme les hérissons, qui attendent avec patience le retour du printemps. On prend le temps de rassembler des provisions, des matières molles confortables, dessinées, assemblées avec lenteur et somnolence. On va explorer un nouveau rythme de construction!

LUNDI 4.04 AU VENDREDI 8.04

9H30 À 16H00

95 € tarif premier enfant
85€ tarif deuxième enfant
75€ tarif troisième enfant

AU CCJETTE

Inscriptions
ccjette.be

Informations
cpavone@ccjette.be
0485 89 67 76

Garderie gratuite de 8H00 à 9H30 et 16H00 à 18H00 tous les jours sauf le vendredi (fin des activités à 16H00)

3-5 ANS

MUSIQUE ET BRICOLAGE

EN VOL ! AVEC LES OISEAUX...

par Sébastien Lattuga

Les oiseaux sont partout autour de nous, ils font partie de notre vie. Leur chant arrive tous les jours à nos oreilles mais que disent-ils ? Ils volent entre le sol et les nuages, nos yeux les suivent mais où vont-ils ? Tant de questions auxquelles on répondra ensemble pendant cette semaine. Au programme : musique, histoires, chansons, danse, peinture et promenades dans les bois....

LUNDI 4.04 AU VENDREDI 8.04

9H00 À 16H00

90 €

75 € si parent demandeur d'emploi, isolé ou pour un 2e enfant d'une même famille

Forfait garderie 10 €

AU FOURQUET (ARCHIPEL 19)

Inscriptions

inscription@archipel19.be

02 469 26 75

archipel19.be

Garderie possible de 8H00 à 9H00 et 16H00 à 18H00 tous les jours sauf le vendredi soir

6-8 ANS

THÉÂTRE ET BRICOLAGE

LA FORÊT MAGIQUE

par Chloé Dermont

On se plonge dans l'univers magique des forêts pour rencontrer ses habitants fantastiques : les arbres ensorcelés, les fées, les trolls et les animaux extraordinaires. En associant théâtre et arts plastiques, ce stage propose de créer ses propres histoires de forêts enchantées...

LUNDI 4.04 AU VENDREDI 8.04

9H00 À 16H00

90 €

75 € si parent demandeur d'emploi, isolé ou pour un 2e enfant d'une même famille

Forfait garderie 10 €

AU FOURQUET (ARCHIPEL 19)

Inscriptions

inscription@archipel19.be

02 469 26 75

archipel19.be

Garderie possible de 8H00 à 9H00 et 16H00 à 18H00 tous les jours sauf le vendredi soir

STAGES DE PÂQUES

6-9 ANS

PLURIDISCIPLINAIRE

CABANES DEHORS-CABANES DEDANS par Penny Demeester

Observer le monde, trouver et construire des cabanes dedans, des cabanes dehors. Des cabanes pour cocooner, des cabanes pour se calmer, des cabanes pour se raconter des histoires et partager, des cabanes pour faire « comme si... ». Dehors, aux alentours, dedans, à l'intérieur... de soi, de nous, de notre lieu de vie. Construire des cabanes à la mesure de ses mains, de son imaginaire et de ses besoins.

LUNDI 4.04 AU VENDREDI 8.04

9H30 À 16H00

95 € tarif premier enfant
85€ tarif deuxième enfant
75€ tarif troisième enfant

AU CCJETTE

Inscriptions
ccjette.be

Informations
cpavone@ccjette.be
0485 89 67 76

Garderie gratuite de 8H00 à 9H30 et 16H00 à 18H00 tous les jours sauf le vendredi (fin des activités à 16H00)

Une partie de ce stage prévoit des activités dehors, assurez-vous que votre enfant soit capable de marcher aller et retour aux alentours du CCJETTE sans difficultés.

9-12 ANS

PLURIDISCIPLINAIRE

LE PETIT PEUPLE DE JETTE par Pascale Delagnes

Inspirés par des livres illustrés de contes et de créatures imaginaires des «petits peuples» de Bretagne et d'ailleurs, on part en promenade dans le quartier de Jette pour traquer et observer les moindres recoins insolites dans les parcs et forêts, sur le coin d'une rue, près d'une gouttière ou d'une bouche d'égout... afin d'imaginer quelle créature peut en être la gardienne ou la résidente.

LUNDI 4.04 AU VENDREDI 8.04

9H30 À 16H00

95 € tarif premier enfant
85€ tarif deuxième enfant
75€ tarif troisième enfant

AU CCJETTE

Inscriptions
ccjette.be

Informations
cpavone@ccjette.be
0485 89 67 76

Garderie gratuite de 8H00 à 9H30 et 16H00 à 18H00 tous les jours sauf le vendredi (fin des activités à 16H00)

APPEL AUX ARTISTES SAISON 2022-2023

Vous êtes illustrateur ou illustratrice? Les Centres Culturels du Nord-Ouest bruxellois recherchent cinq artistes afin de réaliser les cinq prochaines couvertures de leur revue Culture Bruxelles Nord-Ouest.

Chaque année, les Centres Culturels de Berchem-Sainte-Agathe, de Koekelberg, de Jette et de Ganshoren se mettent en quête de cinq artistes pour illustrer les couvertures de leur revue commune. Cinq artistes qui offrent leur vision singulière sur une thématique commune.

Pour la saison 2021-2022, c'est Mariia Timofeeva, Stephane Dethy, Morgane Somville, Mathilde Collobert et Sarah Debove qui ont joué le jeu et ont exploré à tour de rôle le thème des frontières. Chaque artiste s'est vu confier le nom d'une rue frontalière entre deux communes du Nord-Ouest. Et chaque artiste se l'est approprié à sa manière! Si certains ont choisi d'aller directement sur le terrain, d'autres ont privilégié la voie imaginaire, en se basant sur l'image qu'ils pouvaient se faire de la rue à la simple évocation de son nom.

Quelles sont les conditions? Un contrat de 250 euros tout compris, être disponible pour une rencontre au mois de mai et remettre son illustration pour le 30 juin 2022.

Vous avez envie de tenter votre chance? Contactez l.calbeau@culturebruxellesno.be pour obtenir le formulaire et envoyez-nous vos portfolios avant le 16 mars 2022 à minuit.

EN PRATIQUE

MARDI 1.03 AU MERCREDI 16.03

Candidatures et informations
l.calbeau@culturebruxellesno.be
0494 16 49 73

À PROPOS DE L'ARTISTE

© Laure Calbeau

MATHILDE COLLOBERT

Quand elle sort de sa formation en communication graphique à la Cambre, Mathilde est perçue comme une idéaliste. Et depuis, elle fait ce qu'elle a toujours aimé: mettre l'image au service d'un message qui lui parait juste. Illustratrice et graphiste, elle collabore régulièrement pour la ligue des droits humains en illustrant des articles éditoriaux par exemple. «Ça englobe ce que l'auteur dit mais d'une autre manière» explique-t-elle. D'une curiosité manuelle sans fin, elle a toujours dessiné, peint, modelé, etc. «En fait j'ai très peu d'affect avec les mots. C'est pas qu'ils ne m'intéressent pas mais j'ai toujours adoré ce qui était image mouvante» confie l'artiste.

C'est l'humain qui se trouve au cœur de son travail artistique. Ses sujets de prédilection tournent notamment autour des droits humains, de la défense des personnes migrantes, de la cause lgbtq+, des droits des personnes plus précaires, des questions de genre etc.

Si elle maîtrise les techniques manuelles comme l'utilisation des couleurs, le dessin et l'hyperréalisme, tout l'enjeu de Mathilde de ces dernières années a été de transposer son savoir-faire au numérique. «Ma recherche, ça a été de comment essayer d'arriver à un dessin fait à l'ordinateur qui garde une sensibilité, qui ne soit pas trop froid. Avec de la texture, avec l'utilisation des personnages que tu vas donner, est-ce qu'ils vont être sympathiques, comment ça ne devient pas trop froid?» détaille-t-elle.

Pour illustrer cette couverture sur le thème des frontières, Mathilde a commencé par un travail de recherche sur la rue Vanderborght, confiée par l'équipe, pour en dessiner une carte mentale avant de se rendre sur place. Elle découvre des interviews des habitants qui laissent deviner une vraie vie de voisinage. «J'ai été très fort influencée par le contexte sanitaire, j'avais mal vécu d'être bloquée chez soi, je voyais beaucoup ces séparations entre ces maisons, qui pouvaient être différentes au niveau des couleurs, de l'architecture, je me suis dit qu'il y avait peut-être cette notion de frontière entre ces deux maisons et demandé quelles pourraient être ces interactions entre ces deux maisons?», explique Mathilde.

Suivez-la sur internet!
mathildecollobert.cargo.site

AGENDA DES ASSOCIATIONS

ATELIERS

Libres Créativités

Dans une ambiance détendue *Libres Créativités* vous offre la possibilité de vous épanouir dans votre loisir ou vous faire découvrir vos dons cachés dans le but de maîtriser l'aquarelle ou d'autres techniques. Il n'y a pas de sujet imposé!

LUNDIS
13H00 À 16H00
18H30 À 21H30
7 € par séance
À LA VILLA

Inscriptions
yvon.cardona@gmail.com
0475 32 66 24

SAMEDIS 26.03 ET 30.04

ARTISANAT RENCONTRE

Broderie créative

Un atelier créatif pour broder en s'amusant. Personnalisation de vêtements ou création de tableau textile. Venez avec vos idées: dessins d'enfants, photos ou des idées abstraites... Nous vous aiderons à donner du relief à vos projets.

13H00 À 16H00
15 € + matériel
À LA MAISON STEPMAN

Inscriptions
artisanatrencontre@gmail.com
0476 33 20 64

CONFÉRENCES

ANTENNE INTER-UNIVERSITAIRE DE JETTE ET DU NORD-OUEST UCL-ULB

JEUDI 3.03

Les mouvements séparatistes et nationalistes en Europe

par Vincent Laborderie

La Catalogne, l'Ecosse, l'Italie du Nord, la Flandre... Que veulent les séparatistes? Quelles différences entre l'indépendantisme, le régionalisme, le fédéralisme et le séparatisme?

JEUDI 31.03

Le droit de choisir sa fin de vie

par Jacques Brotchi

Les progrès de la médecine ont amené de nombreuses questions et imposent des choix parfois bien difficiles. Que penser de l'acharnement thérapeutique, des soins palliatifs, de «mourir dans la dignité», de l'euthanasie? Que dit la loi? Le professeur Brotchi nous aidera à y voir plus clair.

14H30
5€
À LA SALLE DES FÊTES DE JETTE

Inscriptions antennes universitaires
culture@jette.irisnet.be
0491 86 54 48

ÉVÉNEMENTS

MARDI 8.03

CROIX-ROUGE DE BELGIQUE SECTION DE GANSHOREN & KOEKELBERG

Dons de sang

Le Service du Sang de la Croix-Rouge de Belgique est un acteur clé dans le domaine de la transfusion sanguine en Belgique. Chaque année, nous livrons plus de 500 000 poches nécessaires au mieux-être ou à la survie de nombreux patients. Nous avons donc besoin de vous au quotidien!

17H00 À 19H30
Gratuit
Rue Vanderveken 114
1083 Ganshoren

Réservations
www.donneurdesang.be

LUNDI 14.03 AU MERCREDI 16.03

LA LIGUE DES FAMILLES

Bourse aux vêtements

Bourse aux vêtements d'été, de sport (0 à 16 ans), de grossesse et de matériel de puériculture. Dépôt le lundi 14 mars de 15 h à 19 h et le mardi 15 de 9 h à 17h uniquement sur rendez-vous. Les rendez-vous se prennent les lundi 7 et mardi 8 mars au 0470 20 51 79 entre 19h et 20h. Tout doit être fraîchement lavé, repassé, à la mode et de saison. Les membres en ordre de cotisation ont droit à deux rendez-vous, soit 40 pièces et les non-membres à un rendez-vous

et 20 pièces. Avant de téléphoner et afin de gagner du temps lors de la prise des rendez-vous, choisissez le jour et la tranche horaire qui vous conviennent et le nombre de rendez-vous qu'il vous faut .

14.03 DE 15H00 À 19H00 ET 15.03 DE 9H00 À 17H00
Dépôts (uniquement sur rendez-vous)

15.03 DE 19H00 À 21H00 ET 16.03 de 9H00 À 15H00
Vente

16.03 DE 19H00 À 19H30
Reprise des invendus
À LA SALLE DES FÊTES DE JETTE

Réservations
ldf.jette@gmx.com
0470 20 51 79

LUNDI 25.04

LAVILL@KILI

L'humour

Lors de cette soirée littéraire, chaque membre présente le ou les livres qu'il a choisis en rapport avec le thème de la soirée.
19H30
Gratuit
À LA VILLA

Réservations
0472 57 70 03

MUSIQUE

DELAPROD

Atelier de chant par Thierry Dell

Un atelier de chant ludique et vivant qui s'adresse à tous et toutes, débutants ou confirmés, à toute personne désireuse de découvrir ses potentialités vocales et corporelles avec pour mots d'ordre: bien être, plaisir et détente.
MERCREDIS | 18H30 À 20H00
Sur demande par téléphone
À LA VILLA

Réservations
0475 92 33 87

SOCIÉTÉ

PASSAGES ASBL

Lieu de rencontre parents-enfants

Les enfants de moins de 4 ans viennent accompagnés d'un parent dans un espace où les rythmes et les besoins de chacun sont respectés. *Passages* offre une première expérience d'une vie sociale en toute sécurité.
MARDIS, MERCREDIS ET JEUDIS
9H30 À 12H00
2 € par famille
Berchem (Hunderenveld)
les mardis et jeudis
Ganshoren (Peereboom)
les mercredis

Réservations
passages_maison-verte@yahoo.fr
0498 52 10 90

CENTRE D'ENTRAIDE DE JETTE

Rencontre jettoise

Un moment de rencontre régulier et jovial à l'intérieur (jeux, animations) ou à l'extérieur (balades et découvertes).
MERCREDIS
13H30 À 15H30
Gratuit
CHEZ PLOEF
Rue Bonaventure 100
1090 Jette

Réservations
anim.social@cejette.be
02 428 90 56
En collaboration avec la Cocof et Commune de Jette

SORTIES

APAC JETTE

SAMEDI 19.03

L'hôtel Tassel de Victor Horta

L'Hôtel Tassel est une maison de maître construite de 1892 à 1893 par Victor Horta à Bruxelles en Belgique pour son ami Émile Tassel, professeur à l'Université Libre de Bruxelles.
14H30
16 € membre
Rue Paul Emile Janson 6
1000 Bruxelles

SAMEDI 26.03

Balade guidée Art Nouveau dans le quartier des Squares

Le tour Art Nouveau dans le quartier des Squares vous emmène au plus profond des squares Marie-Louise et Ambiorix ainsi que dans les rues adjacentes et met en lumière de nombreuses maisons.

14H00
15 € membre
Bas du square Marie-Louise
1000 Bruxelles

SAMEDI 23.04

Visite guidée balades et passages couverts

Tout comme à Paris, Bruxelles recèle de magnifiques galeries et passages couverts décorés où se promener, parfois flâner d'une boutique à l'autre et même s'installer auprès d'un savoureux restaurant. Durant cette balade, vous aurez l'occasion de vous balader sous de magnifiques verrières...

14H30
10 € membre
12 € non-membre
Passage Nord côté boulevard Adolphe Max
1000 Bruxelles

Réservations APAC
vdz.myriam@gmail.com
0476 62 52 58

SPECTACLE

VENDREDI 25.03
AU DIMANCHE 27.03

LE RIDEAU JETTOIS ASBL

Les Cinq dits des clowns au Prince
de Jean-Paul Alègre

Par décision du Prince, les métiers du spectacle ont été interdits. Les artistes qui ne veulent pas changer de profession se cachent dans la forêt. Jusqu'au jour où ils sont arrêtés. Sanction: la peine de mort! Seront-ils sauvés par leur art? Une pièce touchante et drôle, dans une mise en scène de Peggy de Groot.

25.03 ET 26.03 À 20H00
27.03 À 15H00
13 € | 10 € prévente
À LA SALLE DES FÊTES DE JETTE

Réservations
rideaujettois@gmail.com
02 426 07 57
0479 66 63 75

STAGES

VENDREDIS 25.03
AU VENDREDI 29.04

TAP SHOW COMPANY

Stage de claquettes

Stage d'initiation aux claquettes pour les personnes avec un niveau débutant et moyen!

18H30 À 20H00
Niveau débutant
20H00 À 21H30 niveau moyen
18 € pour une heure et demi
Avenue de Jette 60
1081 Koekelberg

Inscriptions
claquettes@tapshowcompany.com
02 424 10 77

LUNDI 11.04
AU VENDREDI 15.04

ARTISANAT RENCONTRE

P'tits bouts d'tissus et laine

Stages pour enfants pour découvrir les techniques utilisant le fil et la laine (couture, crochet, broderie...) de manière amusante en fabriquant de petits objets sympas en tissu ou en laine.

9H00 À 16H00
50 €
À LA MAISON STEPMAN

Inscriptions
artisanatrencontre@gmail.com
0476 33 20 64

LES TROIS CENTRES CULTURELS DU NORD-OUEST

ARCHIPEL 19

-LE FOURQUET

TRAMS 19/82 : arrêt Schweitzer

BUS 20/87 : arrêts Place de l'Église et Maricolles

-MAISON STEPMAN

TRAMS 19/9-BUS 87/13

METRO 2/6 : arrêt Simonis

LA VILLA

BUS 13/87 : arrêt Nereus

CCJETTE

TRAM 19/51/9 : arrêts Place Reine Astrid Woeste et Miroir

BUS 14/53 : arrêt Léopold I

METRO 6 : arrêt Belgica

bpost
PB-PP P 917051
BELGIE(N) - BELGIQUE

Bimestriel mars-avril 2022 imprimé à 54 500 exemplaires
Réalisation graphique : Culture Bruxelles Nord-Ouest
Couverture : illustration sur le thème «Les frontières» par Mathilde Collobert
Éditeur responsable : Christian Boucq - 15 place de l'Église, 1082 Berchem-Sainte-Agathe
N° d'entreprise : BE0463030389 | RPM Bruxelles
Numéro de compte : BE10 0013 4225 7304
Imprimeur : Daddy Kate